

I. I. S. "GALILEI-CAMPAILLA" MODICA
Prot. 0004925 del 20/05/2024
V (Entrata)

ANNO SCOLASTICO

2023-2024



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE DELLA

VB

INDIRIZZO CLASSICO



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

INDICE

1	Consiglio di classe della VB – Liceo Classico	pag.	3
2	Commissione degli Esami di Stato della classe V sez. B	pag.	5
3	Presentazione della scuola	pag.	7
4	Prospetto di continuità didattica	pag.	12
5	Presentazione della classe V sez. B: obiettivi trasversali raggiunti, metodologia didattica, criteri e strumenti di valutazione, mezzi e strumenti didattici, attività extracurricolari che hanno interessato la classe.	pag.	14
6	Moduli di PCTO (ex alternanza scuola lavoro) che hanno interessato la classe nell'ultimo triennio (tabella allegata)	pag.	21
7	Elementi che determinano il credito scolastico e formativo	pag.	22
8	Colloquio (normativa e tabella allegata)	pag.	23
9	Tabella di valutazione delle prove scritte (tabelle allegate)	pag.	23
10	Nodi concettuali (percorsi pluridisciplinari)	pag.	24
11	Relazione finale di ITALIANO	pag.	29
12	Relazione finale di GRECO	pag.	36
13	Relazione finale di LATINO	pag.	41
14	Relazione finale di FILOSOFIA E STORIA	pag.	50
15	Relazione finale di SCIENZE NATURALI	pag.	52



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

16	Relazione finale di STORIA DELL'ARTE	pag.	58
17	Relazione finale di INGLESE	pag.	63
18	Relazione finale di MATEMATICA E FISICA	pag.	68
19	Relazione finale di SCIENZE MOTORIE	pag.	72
20	Relazione finale di RELIGIONE	pag.	75
21	Relazione finale di EDUCAZIONE CIVICA	pag.	77
22	Firme del Consiglio di Classe	Pag.	83



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

LICEO CLASSICO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024

CONSIGLIO DI CLASSE

DIRIGENTE SCOLASTICO

PROF. SERGIO CARRUBBA

MATERIA	DOCENTE
RELIGIONE	ELEONORA FEDE RINZIVILLO
ITALIANO	MARGHERITA CACCAMO



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

GRECO	MICHELE BLANDINO
STORIA E FILOSOFIA	TERESA FLORIDIA
SCIENZE NATURALI	ANNA GAROFALO
LINGUA E CULTURA INGLESE	SONIA CARPENTIERI
STORIA DELL'ARTE	MARIA TERRANOVA
MATEMATICA E FISICA	BRUNO PULINO
SCIENZE MOTORIE	GIACOMO RUSTICO
LATINO	OTTAVIO MANENTI



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

COMMISSIONE ESAME DI STATO
VB LICEO CLASSICO

PRESIDENTE	
-------------------	--

DISCIPLINA	DOCENTI
ITALIANO	COMMISSARIO INTERNO Prof.ssa Margherita Caccamo
GRECO E LATINO	COMMISSARIO ESTERNO
STORIA DELL'ARTE	COMMISSARIO INTERNO Prof.ssa Maria Terranova
FILOSOFIA E STORIA	COMMISSARIO ESTERNO



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

LINGUA E CULTURA INGLESE	COMMISSARIO ESTERNO
SCIENZE NATURALI	COMMISSARIO INTERNO Prof.ssa Anna Garofalo



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

L'Istituto d'Istruzione Superiore "Galilei – Campailla" di Modica nasce il 01/09/2013 dall'aggregazione di due degli istituti più importanti del territorio modicano: il liceo "T. Campailla" ad indirizzo classico ed artistico e il liceo scientifico "G. Galilei", formatosi negli anni '60 da una costola del medesimo Liceo "T. Campailla".

Il Liceo Ginnasio "T. Campailla" è uno dei più antichi istituti di Modica. È stato infatti istituito con decreto del Re Umberto I dell'8 settembre 1878, su proposta del Ministro della P. I. dell'epoca Francesco De Sanctis. La sede della scuola è un imponente edificio di tre piani, denominato "Palazzo degli Studi", con annessa la chiesa di S. Maria del Soccorso, situato nel centro storico della città e costruito nei primi decenni del XVII secolo per la Compagnia di Gesù, su iniziativa della nobildonna spagnola Vittoria Colonna. I benemeriti Gesuiti ne fecero un luogo di alti studi e di cultura, occupandosi dell'istruzione dei giovani nel Sud-Est della Sicilia, Siracusa compresa. Dal 1862, dopo la confisca dei beni ecclesiastici da parte del Regno d'Italia, l'edificio fu sede del Ginnasio Comunale, dell'Istituto Tecnico Archimede e successivamente del Liceo Classico "T. Campailla".

CONTESTO SOCIO-ECONOMICO, CULTURALE E FORMATIVO IN CUI OPERA LA SCUOLA

Il variegato contesto socio-economico in cui opera il nostro Istituto non permette di delineare con contorni ben definiti la situazione della nostra economia locale, tuttavia si può affermare che negli ultimi decenni questa è stata favorita da progetti statali, i quali hanno trasformato la cultura della imprenditorialità sia agricola che commerciale aprendo, oggi, nuovi spazi verso l'area turistico-paesaggistica e, di conseguenza, artistico-culturale. L'intero assetto economico e sociale, nel tempo, si è modificato tanto che ancora adesso si assiste alla nascita di molte microaziende a conduzione familiare, che operano nei tradizionali settori



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

dell'agricoltura, del commercio, dell'artigianato ma anche, in fase iniziale, in quello turistico in cui si concentrano interessi ed aspettative rilevanti, sia come fruizione, sia come recupero e ristrutturazione dei beni architettonici e artistici. Superata la fase storica in cui gli sbocchi occupazionali erano garantiti dalla Pubblica Amministrazione, dalle piccole imprese commerciali ed artigianali e dagli Enti Locali, i giovani hanno compreso che la loro creatività può essere investita in un contesto rinnovato, vivace e più dinamico; non sperano più nel "posto di lavoro fisso, più sicuro", anzi si attivano per acquisire quelle competenze che permetteranno loro di inserirsi nel mondo del lavoro, senza dover abbandonare in futuro il loro paese. La nostra, comunque, è una realtà economica in cui sono presenti non solo grandi capitali, ma anche risorse naturali, ambientali, culturali ed umane che possono essere qualificate e valorizzate. La città di Modica, ma anche il comprensorio viciniore, da sempre ha fatto registrare una particolare vivacità culturale, che si muove sempre all'interno della tradizione e mantiene ben saldi legami con l'attività artistica, letteraria, musicale e teatrale. La formazione scolastica è in gran parte affidata alle scuole pubbliche; l'istruzione professionale ed universitaria è presente ed è sostenuta dalla Regione. Poco diffuse sono le scuole private e di esse le famiglie privilegiano, per la prima formazione (materna ed elementare), quelle cattoliche. Queste, insieme alla parte laica, hanno contribuito con le loro iniziative a tenere vivo un "circolo virtuoso" dell'identità sociale e civile dell'area. L'aggregazione sociale nel territorio è organizzata pazientemente dalle parrocchie, anche se più ridimensionata rispetto al passato, ed è assicurata in parte dalle associazioni di volontariato presenti nelle aree di maggiore necessità. Operano, infine, Enti, associazioni e gruppi amatoriali che promuovono iniziative nel territorio, seguite con particolare interesse dai cittadini. All'interno di questo quadro, raffigurante una città in via di sviluppo, esistono aree di emarginazione e di disagio sociale che testimoniano un malessere causato dai rapidi mutamenti e dall'evoluzione in atto che non è priva di contraddizioni. Il nostro Istituto, attento alle esigenze culturali e formative dell'intero contesto, nonché ai bisogni dell'utenza a rischio di dispersione scolastica (si ricordi il progetto di rete PON F.3 attuato in anni recenti), ritiene di soddisfare, con la promozione delle attività curriculari ed extracurriculari, le attese del nostro territorio. Esso favorisce e promuove quelle attività formative in grado di avviare gli alunni all'acquisizione di competenze utili al loro inserimento nei settori turistici, alla conservazione e valorizzazione del patrimonio artistico, ambientale e



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

culturale locale.

L'Istituto "GALILEI-CAMPAILLA" ha intensificato l'ampliamento dell'offerta formativa sia con progetti interni che con progetti finanziati dalla Comunità Europea.

Le attività dei progetti hanno riguardato:

1. orientamento, educazione alla salute, educazione stradale, attività sportiva, educazione interculturale, valorizzazione dei beni culturali e ambientali, manifestazioni culturali varie (conferenze, dibattiti, incontri, etc), visite didattiche, viaggi di istruzione e mostre.
2. Progetti di PCTO ex alternanza scuola-lavoro, potenziamento della lingua inglese, progetti di cittadinanza e Costituzione, corsi di informatica e, soprattutto, la valorizzazione delle eccellenze, con la partecipazione alle Olimpiadi di Matematica, di Scienze, di Chimica, a diversi certamina nonché alle Olimpiadi Classiche e, soprattutto, con la realizzazione del *Certamen Latinum Mutycense*.

I progetti contribuiscono alla formazione degli studenti per un più facile inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, per affrontare gli studi universitari, facendo loro acquisire conoscenze, capacità e strumenti di comprensione e di interpretazione della realtà nei suoi vari aspetti. Nel nostro Istituto, prima della situazione pandemica, sono stati regolarmente effettuati viaggi di istruzione in Italia e all'estero. Fondamentale risulta, ad esempio, il viaggio di istruzione in Grecia previsto per gli alunni che frequentano il primo anno del secondo biennio.

Gli alunni sono stati educati alla interculturalità, hanno ampliato le conoscenze di base, sono entrati in contatto con testimonianze storiche, artistiche, culturali ed ambientali che hanno incrementato le motivazioni e la partecipazione. Notevoli sono stati, nel corso degli anni, gli scambi culturali con studenti non solo della Finlandia - Norvegia - Olanda e Germania, ma anche del territorio nazionale, come ad esempio i gemellaggi con gli studenti de L'Aquila, di Isernia e, da ultimo, di Roma. Gli scambi culturali hanno visto coinvolti non solo numerosi alunni, ma anche genitori che si sono



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

prodigati nel rendere gradevole il soggiorno degli ospiti stranieri, dando un'immagine della Scuola come vera comunità educante.

All'arricchimento della formazione hanno concorso le varie attività extracurricolari, di cui alcune di ampliamento delle discipline di base ed altre di approfondimento delle tematiche inerenti al corso di studio. Particolarmente positivi si sono rivelati gli stage realizzati con i Fondi Europei per il ritorno in termini di maggiori competenze della maturazione globale della personalità.

Si è cercato di far acquisire agli alunni la consapevolezza delle loro capacità creative ed artistiche, favorendo, attraverso l'applicazione della pratica, lo sviluppo di nuove competenze spendibili nel loro futuro lavoro ed agevolando la transizione dalla scuola al mondo del lavoro.

Curata è stata l'attività di orientamento sia in entrata che in uscita: agli alunni delle terze medie, iscritti alle classi prime, vengono solitamente fornite informazioni utili alla scelta, nonché un'ampia panoramica degli itinerari didattici e curricolari che l'Istituto propone. È diventato un appuntamento fisso per tutti gli indirizzi l'organizzazione dell'Open Day in occasione del quale la scuola è aperta alle famiglie e agli alunni con attività e laboratori guidati.

Agli alunni maturandi viene data l'opportunità di conoscere il sistema universitario con visite didattiche mirate a incontri con docenti universitari dei vari indirizzi accademici ed esperti di Enti che istituzionalmente si occupano di formazione ed orientamento scolastico.

Attraverso la promozione delle attività orientanti sono state offerte sollecitazioni agli studenti per comprendere le loro attitudini, motivazioni ed interessi professionali e sono state fornite informazioni su corsi e prospettive universitarie e di lavoro. Altrettanto curata è stata l'attività motoria con i corsi di avviamento alla pratica sportiva.

Con essi si è mirato al recupero e allo sviluppo educativo e formativo della personalità, puntando alla formazione di qualità quali la socializzazione, la capacità di confrontarsi, l'assunzione di responsabilità, il rispetto delle norme di convivenza civile, la giusta e razionale manifestazione



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

dell'aggressività, salvaguardando la coerenza con gli obiettivi specifici della disciplina.

Gli alunni hanno assistito, nel corso degli anni, alle tradizionali rappresentazioni teatrali classiche ed hanno partecipato essi stessi, sapientemente guidati da esperti del settore, a laboratori teatrali realizzando sceneggiature originali e mettendole in scena.

L'Istituto è ben inserito nel territorio e mantiene ottimi rapporti con le Amministrazioni locali, le A.S.L., le parrocchie, le associazioni culturali e di volontariato, gli ordini professionali, dando la propria disponibilità a partecipare a progetti e a diverse iniziative che coinvolgono i diversi ordini scolastici di particolare rilevanza didattico-educativa. Efficaci per la crescita morale, civile e democratica sono stati gli incontri con le autorità locali e gli assessori di pertinenza.

Il Dirigente Scolastico

(Prof. Sergio Carrubba)



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

PROSPETTO DI CONTINUITÀ DIDATTICA

DISCIPLINA	III ANNO 2021/2022	IV ANNO 2022/2023	V ANNO 2023/2024
RELIGIONE	FEDE RINZIVILLO	FEDE RINZIVILLO	FEDE RINZIVILLO
ITALIANO	CACCAMO	CACCAMO	CACCAMO
GRECO	BLANDINO	BLANDINO	BLANDINO
LATINO	MANENTI	MANENTI	MANENTI
INGLESE	CARPENTIERI	CARPENTIERI	CARPENTIERI



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

STORIA	GIUNTA	GIUNTA	FLORIDIA
MATEMATICA	PULINO	PULINO	PULINO
STORIA DELL'ARTE	TERRANOVA	TERRANOVA	TERRANOVA
SCIENZE- NATURALI	GAROFALO	GAROFALO	GAROFALO
SCIENZE MOTORIE	POIDOMANI	POIDOMANI	RUSTICO
FILOSOFIA	FLORIDIA	FLORIDIA	FLORIDIA
FISICA	TUMINO	TUMINO	PULINO



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 20 alunni, 4 maschi e 16 femmine.

Diciotto alunni provengono dalla seconda liceo, un' alunna ha ripetuto il terzo anno, due alunne invece, l'anno scorso, hanno frequentato il quarto anno all'estero, una nel Wisconsin (USA) e l'altra in Svezia ad Amål; entrambe sono rientrate in classe quest'anno vantando un'esperienza unica e irripetibile per la loro crescita personale e per la loro formazione educativa disciplinare, pertanto si apprestano alla maturità sicuramente con un bagaglio culturale diverso rispetto ai loro compagni, non per questo naturalmente di entità minore o superiore.

Il gruppo classe è abbastanza coeso e affiatato l'uno con l'altro; da un punto di vista relazionale c'è un clima sereno, costruttivo, improntato da una buona collaborazione e da un rispetto reciproco. Solo una minima parte di loro mostra ancora atteggiamenti poco maturi e poco responsabili in specifici episodi, ma che nel complesso comunque non danneggiano il clima e l'armonia del gruppo classe. Il Consiglio di classe per la maggior parte conserva la continuità didattica con il precedente anno scolastico, tranne per la disciplina di scienze motorie per la quale è subentrato un nuovo docente; la cattedra di filosofia è stata unificata con la cattedra di storia e la cattedra di matematica con quella di fisica.

Il dialogo educativo costruito in questi anni tra docenti e studenti è sicuramente basato su una forte relazione e fiducia reciproca. È presente il confronto costruttivo con gli insegnanti che viene giornalmente dimostrato a scuola durante le lezioni, partecipando attivamente anche ai vari progetti che la scuola stessa propone. A tal proposito la maggior parte della classe è sempre pronta, attenta e propositiva ad affrontare e partecipare a qualsiasi tipo di attività curriculare ed extracurriculare. La classe si dimostra interessata in tutte le discipline, è attenta ed educata nel complesso.

Dal punto di vista didattico-disciplinare, si nota un interesse sincero e una partecipazione vivace al dialogo educativo. L'impegno è costante e adeguato per la maggior parte degli alunni, solo per alcuni è superficiale e discontinuo. Il rendimento è molto vario e sono presenti diverse fasce di



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

livello, che vanno dall'ottimo alla sufficienza. Alcuni alunni si mostrano motivati, capaci, curiosi, partecipi, costanti nello studio e puntuali nel sottoporsi alle verifiche, dimostrando così di aver maturato in specifiche discipline ottime competenze. La classe è ben predisposta ad una crescita sempre più positiva e costruttiva con il corpo docenti al fine di poter affrontare con sicurezza, serenità e competenza gli esami di maturità. Le discipline, sia d'ambito umanistico, nelle sue componenti artistico-letterarie e storico-filosofiche, sia quelle scientifiche, hanno avuto come riscontro un crescente interesse e una buona partecipazione al dialogo educativo. In tutte le attività curriculari si sono perseguiti come obiettivi primari: l'acquisizione consapevole dei contenuti, con attenzione alla "complessità"; il consolidamento delle competenze espositive e dei relativi strumenti; la graduale maturazione delle capacità di riflessione e di rielaborazione critica, l'utilizzo della metodologia della ricerca e lo sviluppo della capacità di costruzione di un metodo di studio personale. Lo studio è stato finalizzato alla comprensione e rielaborazione dei contenuti, quindi alle capacità di analisi ed interpretazione, al fine di comunicare (nell'esposizione orale e nella produzione scritta) complessivamente in modo chiaro e corretto ed effettuare collegamenti disciplinari. Quanto programmato dagli insegnanti è stato svolto, in gran parte, in tutte le discipline, con qualche adattamento o riduzione in base alle esigenze didattiche presentatesi nel corso delle lezioni. Nel complesso si può affermare che si distinguono alcuni alunni che hanno conseguito degli ottimi risultati in diverse discipline grazie ad un efficace metodo di studio, un impegno assiduo, un interesse costante; un altro gruppo di alunni che ha raggiunto un profitto buono, per l'interesse, un corretto metodo di studio, e un impegno diligente e responsabile; infine un esiguo gruppo, ha raggiunto risultati in genere sufficienti a seguito di un impegno non sempre costante e a qualche difficoltà pregressa. È stato mostrato, inoltre, un ottimo interesse riguardo le attività extracurricolari, proposte dall'Istituzione scolastica, nell'arco di tutto il percorso formativo (per un elenco dettagliato delle quali si veda la sezione relativa). Nel presente Anno Scolastico sono state espletate da tutti gli alunni le prove INVALSI di italiano, matematica ed inglese. Il C.d.C., non essendo presenti al suo interno docenti esperti certificati nella metodologia CLIL, non



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

propone alcun argomento, di ambito non letterario, in lingua inglese.

Il Consiglio di Classe

➤ **Obiettivi trasversali raggiunti**

(cognitivi e comportamentali, competenze acquisite)

Rispetto agli obiettivi prefissati dall'intero corpo docente, in sede di programmazione didattico-disciplinare, i risultati sono stati in parte diversificati: alcuni alunni hanno raggiunto risultati **"Ottimi"** in termini di conoscenze, competenze (linguistiche, espressive, progettuali), capacità (abilità logico-critiche, sintetiche-analitiche), distinguendosi per una rielaborazione personale ed originale dei "saperi"; per altri i risultati si attestano su livelli **"Buoni"** mentre un esiguo numero di alunni ha raggiunto **"Sufficienti"** risultati.

➤ **Metodologia didattica utilizzata**

Il lavoro è stato organizzato in maniera da rispondere ai bisogni specifici degli alunni, rendendo la lezione fruibile a diversi livelli e riservando spazio a momenti destinati sia al recupero, sia al consolidamento, sia all'approfondimento.

L'attività didattica in questo ultimo anno è stata di tipo tradizionale e per una maggiore efficacia dell'attività si è offerta agli allievi una varietà di situazioni di apprendimento: lezione frontale, lezione dialogata, ricerca, valutazione di problemi, laboratorio, lavoro di gruppo, etc.

Nonostante si sia ritornati alla "normalità", visti i trascorsi in emergenza degli anni precedenti, si è ritenuto necessario impostare nelle singole discipline una programmazione "per obiettivi", rivolta a realizzare un percorso scolastico in cui gradualmente si conseguissero gli obiettivi prefissati, in quanto, dal loro raggiungimento o meno, si sarebbe potuto desumere il successo dell'azione



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

didattica.

Gli obiettivi hanno riguardato:

- la flessibilità della programmazione in base alle esigenze degli alunni;
- il coinvolgimento collaborativo e responsabile degli studenti;
- i contributi portati da ciascun docente, anche in vista di funzionali attività pluridisciplinari;
- i ritmi e le modalità dello svolgimento dei programmi così da poter realizzare utili momenti di raccordo fra le varie discipline a tutto vantaggio degli studenti, anche in vista delle finalità educative e culturali dell'anno;
- i mezzi per individuare gli elementi atti a chiarire l'identità di ogni studente nella qualità e quantità delle sue prestazioni e nel ritmo della sua crescita personale e sociale, così che fosse possibile giungere, nei traguardi intermedi e in quello finale, ad una valutazione che tenesse conto del rapporto "obiettivi-contenuti", in funzione dell'acquisizione di competenze, oltre che del livello culturale gradualmente acquisito.

Le metodologie, anche sulla base della peculiarità delle singole discipline, sono riassumibili in:

- cooperative learning
- flipped classroom
- videolezioni
- audiolezioni
- Esercitazioni
- Restituzione di attività proposte



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

➤ **Criteri e strumenti di valutazione adottati**

La verifica è servita a registrare e a vagliare periodicamente la qualità dei risultati conseguiti dagli alunni, onde procedere alla valutazione delle loro capacità ed abilità specifiche sulla base di elementi certi di giudizio. Essa ha avuto due scopi:

- controllare il processo di apprendimento degli alunni;
- controllare il risultato del rapporto insegnamento – apprendimento, al fine di verificare la validità della programmazione e quindi dell'azione educativa e didattica.

La valutazione è scaturita da verifiche sistematiche, attraverso interrogazioni, somministrazione di test, prove scritte, e ha tenuto conto dei livelli di partenza, dei progressi conseguiti, dei ritmi di apprendimento, dei contenuti acquisiti, della capacità di esposizione, della capacità critica e della elaborazione personale dei contenuti, dell'attitudine a trattare gli argomenti sotto i vari profili e con visione pluridisciplinare, e infine si è riferita non solo alla crescita culturale dell'allievo ma anche alla sua maturazione personale, al suo impegno e alla sua partecipazione.

Nel processo d'apprendimento sono stati oggetto di valutazione:

- la conoscenza dei contenuti disciplinari;
- le competenze operative e applicative;
- le capacità creative, logiche, rielaborative e critiche.

La frequenza, l'impegno e il metodo, hanno costituito necessari parametri di valutazione per l'attribuzione del voto complessivo di ciascun alunno.

Per la trasparenza e uniformità dei criteri si è fatto riferimento alla scala di valutazione adottata dalla scuola e inserita nel PTOF.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

➤ **Mezzi e strumenti didattici utilizzati**

- Libri di testo
- Appunti
- Dizionari
- Biblioteca
- Riviste specializzate
- Aula multimediale
- LIM
- Internet e supporti audio-visivi.
- Piattaforme digitali, videoconferenze, classi virtuali, altre forme di comunicazione
- Materiale aggiuntivo ad integrazione del testo
- Mappe concettuali
- Correttori di esercitazioni
- Pdf e Power Point
- Link a video
- Videolezioni
- Audiolezioni

➤ **Attività extrascolastiche che hanno interessato la classe nell'ultimo triennio:**

(partecipazione a manifestazioni culturali, stage, tirocini, P O N, concorsi, attività integrative e di recupero ecc.)

Le attività di seguito riportate si riferiscono al secondo biennio e al quinto anno:

- Partecipazione al seminario di studi dal titolo "La Dama in Parnaso".
- Incontro Luiss summer school



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

- Corso invernale UNITEST.
- convegno: le donne contano, conoscere per proteggersi.
- incontro schoolbusters
- Rappresentazioni teatrali a Siracusa
- Partecipazioni a rappresentazioni teatrali in lingua
- Partecipazione al corso teatrale realizzato dal regista Alessandro Romano Progetto Spazio al corpo.
- Certificazioni linguistiche
- Incontro con la referente dell'AVIS di Modica
- Incontro online e in presenza con le referenti di "Libera, Associazioni, nomi e numeri contro le mafie" di Catania per ricordare le vittime delle mafie
- Incontro con Chiara Francini che ha presentato il suo libro "Il cielo stellato fa le fusa"
- Partecipazione agli incontri "Noi e i Greci": Meeting con la prof.ssa Laura Pepe; Meeting con il prof. Giorgio Ieranò che ha presentato il suo libro " Le parole della nostra storia- Perché il greco ci riguarda"; Meeting con il prof. Giuseppe Zanetto che ha presentato il suo libro "Miti di eroi e storie di oggi"; Meeting con il prof. Mauro Bonazzi che ha presentato il suo libro "Creature di un sol giorno. I Greci e il mistero dell'esistenza".
- Incontro con Ambra Angiolini per la presentazione del libro "InFame"
- Partecipazione ai Webinar "Dantedi"
- Partecipazione alla IV Edizione Catanese di Orienta Sicilia ASTERSicilia
- Incontro sul cyberbullismo
- Attività di orientamento presso il salone dello Studente dell'Università di Catania
- Partecipazione al progetto IMUN/MUNER(catania /New York)
- Partecipazione a vari progetti PON
- Partecipazione al progetto Erasmus Plus
- Partecipazione concorso promosso dall'università di Urbino riguardante la conoscenza della lingua inglese.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

- Viaggio di istruzione a Praga
- Viaggio di istruzione in Grecia
- Partecipazione al Certamen Mutycense
- Incontro con la scrittrice G. Torregrossa
- Partecipazione progetto FAI
- Progetto di ed. finanziaria
- Incontro con L. Pepe per il libro "Un giorno con i Giganti"
- Incontri con associazione AIDO
- Incontro con Rula Jebreal
- Incontro con Matteo Saudino (filosofo)
- Spettacolo Mastro don Gesualdo al Garibaldi
- Incontro "Schliemann alla ricerca di Troia"

MODULI DI PCTO ex ALTERNANZA SCUOLA LAVORO che hanno interessato la classe nell'ultimo triennio

L'elenco delle attività svolte dall'intera classe viene **allegato** al documento.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

ELEMENTI CHE POSSONO DETERMINARE IL CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico consiste in un apposito punteggio che il C.d.C. esprime sulla valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun alunno nell'anno scolastico in corso con riguardo a:

- Profitto
- Assiduità nella frequenza
- Interesse ed impegno nel dialogo educativo
- Partecipazione alle attività complementari / attività integrative
- Condotta
- Collaborazione all'elaborazione dei progetti

ELEMENTI CHE POSSONO DETERMINARE IL CREDITO FORMATIVO

I crediti formativi consistono in ogni qualificata esperienza maturata al di fuori della scuola di appartenenza, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'esame di Stato. I consigli di classe, nella loro autonomia, fissano i criteri di valutazione delle sotto citate esperienze. A mero titolo esemplificativo possono costituire credito formativo le seguenti esperienze:

- corsi/tirocini formativi con esperienze di lavoro;
- esperienze legate alla formazione della persona e alla crescita umana, civile e culturale, relative ad attività culturali, artistiche e sportive; alla formazione professionale del lavoro; all'esperienza di



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

volontariato, solidarietà e cooperazione.

NORMATIVA RIGUARDANTE ESAME DI STATO CONCLUSIVO

DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE A. S. 2023/2024

- Si allega l'ordinanza ministeriale n. 55 del 22/03/2024.
- Si fa riferimento alla griglia di valutazione allegata all'O.M. concernente gli Esami di Stato per l'anno scolastico 2023/2024 di cui **Allegato A** (Griglia di valutazione della prova orale).
- Si allegano griglie di valutazione per la prima e seconda prova scritta (italiano e greco) .



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampallamodica.it> - C.F.: 81001350883

NODI CONCETTUALI

(PERCORSI PLURIDISCIPLINARI)

1. IL CAMBIAMENTO



Il cambiamento inteso come crescita

Il cambiamento inteso come status

Il cambiamento come trasformazione sociale

Il cambiamento inteso come dynamis interna

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI:

ITALIANO LATINO GRECO MAT./FIS. INGLESE FIL./STORIA ARTE SCIENZE SC. MOTORIE RELIGIONE

2. COMUNICAZIONE E INCOMUNICABILITÀ





Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Comunicare le proprie idee
Comunicare le proprie ansie e paure
Comunicare ricercando un confronto
Comunicare ricercando lo scontro
Comunicare per appianare

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI:

ITALIANO LATINO GRECO INGLESE FIL./STORIA ARTE SCIENZE SC. MOTORIE RELIGIONE

3. SCOMPOSIZIONE DELL' IO – IDENTITÀ ALTERITÀ



Persona come alterità e identità
Persona come esercitazione di diritti e doveri
Persona come "ruoli" familiari e sociali
Persona come esercizio di responsabilità
Persona come "salute e malattia"
Il ruolo della donna nella società del passato e del presente

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI:

ITALIANO LATINO GRECO INGLESE FIL./STORIA ARTE SCIENZE



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

4. L' ETICA NELL' ETÀ DELLA TECNICA



L'etica come esercizio e controllo dell'uomo
L'etica a fondamento della tecnica
L'etica come freno alla tecnica
Un'etica all'altezza della tecnica

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI:

ITALIANO LATINO GRECO INGLESE FIL./STORIA ARTE SCIENZE

5. DEMOCRAZIA E DITTATURA



Libertà e tirannia

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI:

ITALIANO LATINO GRECO MAT./FIS. INGLESE FIL./STORIA ARTE SCIENZE SC. MOTORIE RELIGIONE



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

6. GIOVANI E POLITICA



PERCORSI PLURIDISCIPLINARI:

ITALIANO LATINO GRECO MAT./FIS. INGLESE FIL./STORIA ARTE SC. MOTORIE RELIGIONE

7. TEMPO E MEMORIA



Il tempo come successione di istanti
Il tempo come un processo continuo
Il tempo come grandezza fisica
Il tempo ciclico tra scienza e filosofia
Il tempo in una sequenza eterna e infinita

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI:



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

ITALIANO LATINO GRECO MAT./FIS. INGLESE FIL./STORIA SCIENZE ARTE SC. MOTORIE RELIGIONE

8. L'UOMO E LA NATURA



Natura come casa comune di organismi
Natura come luogo-spazio di condizioni favorevoli-sfavorevoli alla vita
Natura come ambiente naturale e artificiale
Natura come ambiente sostenibile
Natura come locus amoenus

ERCORSI PLURIDISCIPLINARI:

ITALIANO LATINO GRECO MAT./FIS. INGLESE FIL./STORIA ARTE SC. MOTORIE RELIGIONE



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

PROF.SSA MARGHERITA CACCAMO

DOCENTE DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

La classe VB, composta da 20 studenti (di cui 4 ragazzi e 16 ragazze), da me seguita nel corso del triennio per l'insegnamento dell'italiano, si è sempre dimostrata una classe attenta e interessata alla disciplina, nonostante una partecipazione eterogenea diversa per ogni alunno. L'incontro con la classe è avvenuto nel primo anno del triennio, all'inizio alcuni alunni hanno avuto qualche difficoltà nella rielaborazione personale degli argomenti affrontati e, solo gradualmente, hanno cercato di adattarsi e acquisire un corretto metodo di studio degli autori della letteratura italiana, nonché di affrontare in modo graduale le varie tipologie testuali, fino a raggiungere in queste ultime delle buone capacità espositive e contenutistiche che spaziano dall'analisi del testo al testo argomentativo (tipologia **A** e **B**) e alla stesura di un testo di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia **C**).

E' stata da sempre una classe molto omogenea per il comportamento e per il modo di porsi con attenzione e partecipazione durante le ore di lezione, anche se poi, al momento del profitto, la situazione è stata diversificata. Vi è stato un gruppo di alunni molto attento e studioso che ha sempre rispettato i tempi di verifica ed è stato molto attivo e propenso al dialogo educativo sviluppando anche una adeguata capacità critica e di riflessione nei confronti degli autori e delle problematiche affrontate, conseguendo sul piano del profitto ottimi risultati. Un secondo gruppo che si colloca su un livello medio, con una capacità accettabile per l'acquisizione degli argomenti e per la disponibilità ad ampliare il proprio bagaglio culturale. E infine, solo qualche alunno, con un



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

metodo di studio discontinuo in cui si evince qualche fragilità, ma che ha comunque raggiunto la sufficienza pur con una partecipazione saltuaria ed incostante, mirata esclusivamente alle verifiche. Nel primo quadrimestre si è svolta anche l'attività di **ed. civica**, durante la quale tutta la classe ha scelto delle letture tratte dal testo di Dacia Maraini "*In nome di Ipazia*" ed ha sviluppato dei lavori di gruppo su diverse tematiche riguardanti l'universo femminile e non solo, dimostrando di aver acquisito delle ottime capacità di lettura e di riflessione sulle problematiche attuali e di saperle adeguatamente collegare con diverse discipline, e in alcuni casi, anche di ambito scientifico.

Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

Le conoscenze acquisite, nello specifico delle discipline, vertono sugli autori della letteratura italiana e il rispettivo quadro storico-culturale in cui ogni autore ha vissuto e operato, cercando di recepire l'importanza di ognuno attraverso lo studio e l'analisi dei testi letterari in prosa e in versi. Una particolare attenzione è stata rivolta nei confronti di scrittrici e poetesse che molto spesso nei programmi curriculari non vengono trattate, concentrando la scelta su una panoramica sia contestuale agli scrittori e poeti dello stesso periodo sia per affinità nella scelta degli argomenti della rispettiva poetica.

Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Attraverso lo studio della letteratura e dei vari testi, gli alunni sono riusciti a consolidare una buona padronanza linguistica sia nella produzione scritta che orale. Hanno imparato a considerare l'opera letteraria non solo come espressione artistica del singolo ma a comprenderla e spiegarla all'interno di un contesto storico – sociale, rendendosi consapevoli della complessità e dello spessore culturale e linguistico dei rispettivi autori.

Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Nel complesso si può dire che la classe abbia raggiunto delle buone capacità nell'organizzazione del lavoro autonomo, nell'analisi e nella sintesi. Più che buone le capacità critiche soprattutto per



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

un gruppo di alunni che ha sempre partecipato con maggiore interesse all'attività didattica.

Metodologie e materiali didattici

Le lezioni sono state principalmente di tipo frontale, con una attenzione costante al dialogo e al raffronto attraverso commenti critici sui testi in esame. Le varie interpretazioni sono state effettuate attraverso letture tratte sia dal testo in uso: "Vola alta parola" voll. 4,5, 6 di R. Carnero e G. Iannaccone. Inoltre sono stati forniti dall'insegnante integrazioni in fotocopia tratti da altri testi. Divina Commedia, Dante Alighieri, *Paradiso* di Bosco - Reggio, Le Monnier, editore.

Attività di verifica

Le verifiche sono state sia orali sia scritte (tre prove per ogni quadrimestre), sono state effettuate sia in itinere sia dopo la conclusione di un minimo di due autori o correnti letterarie.

Le tipologie scritte sono state: analisi testuale, testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità - tipologia C.

Criteri di valutazione

Nelle interrogazioni e nelle verifiche scritte sono state tenute in considerazione soprattutto la padronanza e la conoscenza dei contenuti, la chiarezza espositiva, la capacità di analisi e di sintesi, la capacità critica e di relazione e confronto fra i vari argomenti studiati.

Materiali Didattici

Gli studenti si sono avvalsi dell'uso di materiali didattici tradizionali, quali: libri in adozione e consigliati, dizionari, enciclopedie, etc..

Prof.ssa Margherita Caccamo



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

CONTENUTI DISCIPLINARI LETTERATURA ITALIANA

Docente: prof.ssa Caccamo Margherita

Il romanticismo come nuovo modo di sentire. Il popolo e la storia. La polemica tra classicisti e romantici in Italia. Il "partito" dei classicisti; il "partito" dei romantici.

Letture e commento: "Sulla maniera e utilità delle traduzioni" di Madame de Stael, Biblioteca italiana, n.1, gennaio 1816.

"A difesa del Classicismo: la difesa di un italiano", di P. Giordani, biblioteca italiana, n. 2, aprile, 1816.

Dalla lettera semiseria di Grisostomo di Berchet: "La poesia dei morti e la poesia dei vivi". Moderati e democratici per l'Italia. La lingua.

La prosa. Il teatro. Cuore e popolo. La poesia dialettale. Poesia patriottica e risorgimentale. La prosa. Il teatro.

Letture critiche di Renè Wellek "Il carattere unitario del romanticismo europeo".

L' "Arcadia romantica".

A. Manzoni: la vita, la formazione culturale. Le opere giovanili, la poesia religiosa, le tragedie, le odi civili, saggi storici, letterari e filosofici. L'epistolario.

I grandi temi. La conversione religiosa. La partecipazione al movimento romantico. Lettura: "Lettera sul romanticismo." L'impegno politico e patriottico. La riflessione sulla lingua. I Promessi sposi: Genesi e composizione. La vicenda editoriale. Un organismo complesso. Il sistema dei personaggi. Le tematiche e i problemi. Stile e tecniche narrative. Le scelte linguistiche.

Dagli Inni sacri: la Pentecoste.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Storia e Provvidenza. Dall' Adelchi il coro dell'atto III vv. 1 - 66. Coro dell'atto IV, vv. 1 – 120. Le odi, "Il cinque maggio" vv. 1 – 108.

Dai Promessi Sposi: "I bravi minacciano don Abbondio", cap. I.

"Addio monti", cap. VIII. "Il ritratto della monaca di Monza" cap.9; "Renzo nel tumulto di Milano" Cap. 13; "L'angosciosa notte dell'Innominato" cap. 21. "La madre di Cecilia"; cap. 34, "il sugo della storia" cap. 38.

L'evoluzione del romanzo storico nel corso della letteratura: Tomasi di Lampedusa: la vita e le opere. Il Gattopardo, letture: "La morte del principe" parte settima.

Dacia Maraini: la vita e le opere. "La lunga vita di Marianna Ucrìa"; cap. I ; cap. XXXVI.

Leopardi: la vita. Il viaggio a Roma; Un uomo a due facce. Le opere. Le operette morali. La poetica: all'origine dell'infelicità; la militanza civile; il valore della solidarietà. Lo sviluppo del pensiero leopardiano. La noia. I Canti: Nascita e sviluppo dell'opera. La struttura e i temi. I "piccoli idilli"; i "Grandi idilli". L'ultima fase della poesia leopardiana; lo stile: I scelte metriche e lessicali.

Dalle operette morali: "Dialogo di un venditore di almanacchi e un passeggiere", "Dialogo della Natura e di un Islandese"; "Dialogo di Plotino e Porfirio";

Dai Canti: "Il passero solitario", "L'infinito", " a Silvia". "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia"; "La ginestra" vv. 1 – 51.

La poesia come consolazione del dolore: Alda Merini, la vita e le opere. Da La volpe e il sipario: "La mia poesia è alacre come il fuoco"

L'età del Positivismo. La lingua, La mappa dei generi: la prosa, la poesia, il teatro.

La Scapigliatura: i luoghi e i protagonisti. Temi e motivi della protesta. L'atteggiamento dualistico nei confronti della realtà. La poetica e lo stile.

Il Naturalismo e il Verismo. Verismo e Naturalismo a confronto.

Matilde Serao: la vita e le opere. Lettura: "Bisogna sventrare Napoli", da "Il ventre di Napoli", cap. 1.

La Marchesa Colombi, la vita e le opere. Lettura da "in risaia", XI- XII "La dura esistenza delle mondine".

G. Verga: la vita. le opere. La produzione pre-verista; la produzione verista. Mastro -don- Gesualdo. I grandi



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

temi: il verismo e le sue tecniche. La rappresentazione degli umili. Le passioni di un mondo arcaico. La concezione della vita: l'ideale dell'ostrica. Gramigna: un manifesto del verismo verghiano. "Il naufragio della provvidenza" cap. 3.

Lettura, da Vita dei campi, "Rosso malpelo". "la lupa".

Da novelle rusticane: "Libertà", "La roba".

Da Mastro – don – Gesualdo: "la morte di Gesualdo"

I Malavoglia, genesi e composizione. Una vicenda corale. I temi. Gli aspetti formali. La lingua.

Dai Malavoglia: prefazione, "La fiumana del progresso". Cap. 1, "La famiglia Malavoglia". "Il naufragio della provvidenza" cap.3 Cap. 15, "Il commiato definitivo di 'Ntoni".

G. Deledda, la vita. Le opere: la prima fase della narrativa deleddiana. La seconda fase. I grandi temi. La Sardegna arcaica. Il peso del destino. L'eros come colpa.

Lecture, da Canne al vento: "La morte di Efix". Da La Madre " Il peccato di don Paulo"

Le definizioni di Decadentismo. Simbolismo ed Estetismo. Temi e motivi del Decadentismo.

Pascoli, la vita. Le opere poetiche. La produzione poetica in lingua latina. La produzione in prosa. Dal Fanciullino " Il fanciullino che è in noi", I, - III; X-XI; XII. Il nido e il simbolismo in Pascoli. Dai Canti di Castelvecchio : "il gelsomino notturno" .

Myricae: composizione, titolo e struttura. I temi, lo stile.

"Arano", "Lavandare", "L'assiuolo", "X Agosto".

D'Annunzio: la vita. Le opere. Il Piacere. I romanzi del superuomo. Le Laudi. Le ultime opere. Il Notturmo. Il divo narcisista e il pubblico di massa, L'estetismo dannunziano. Il superomismo.

Dal Piacere, "Il ritratto dell'esteta", I, cap. 2.

Alcyone: la struttura dell'opera, i temi, lo stile.

"La sera fiesolana", "Nella belletta". "La pioggia nel pineto".

Italo Svevo: la vita, la formazione. "Una vita"; "Senilità". I grandi temi: La concezione della letteratura. Le influenze culturali.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

La Coscienza di Zeno: La struttura e la trama; i personaggi e i temi. Psicoanalisi, malattia e menzogna. Lo stile e le strutture narrative.

“La prefazione e il preambolo” capp. 1 -2. “Il vizio del fumo e le ultime sigarette” cap.3. “La morte del padre” cap.4. “La vita attuale è inquinata alle radici” cap.8.

Luigi Pirandello: la vita; I romanzi: L'Esclusa; i quaderni di Serafino Gubbio operatore; Uno, nessuno e centomila; così è se vi pare; il teatro nel teatro; la poetica dell'umorismo; il vitalismo e la pazzia.

Il fu Mattia Pascal: genesi, composizione, trama e temi. Il teatro: gli esordi; il teatro del grottesco, il teatro nel teatro.

La civiltà moderna, la macchina e l'alienazione.

L'io diviso; da uno, nessuno e centomila "mia moglie e il mio naso", libro I, cap. I; la civiltà moderna , la macchina e l'alienazione.

“Il segreto di una bizzarra vecchietta” l'umorismo, parte II, capp. 2 -6.

Dai Quaderni di Serafino Gubbio operatore: “Una mano che gira una manovella”.

Dal “Fu Mattia Pascal:”Lo strappo nel cielo di carta”cap.12. “La filosofia del lanterino” cap. 13.

Il futurismo: le idee e i miti; le opinioni politiche; la rivoluzione letteraria; i luoghi e i protagonisti. “Il primo manifesto” di F. T. Marinetti. “bombardamento di Adrianopoli”. “chi sono?” di A. Palazzeschi.

E. Montale: la vita e le opere. Le Occasioni. La concezione della poesia. Da Occasioni: “non recidere, forbice, quel volto”; Ossi di Seppia: la genesi e la composizione; la struttura e i modelli; i temi; le forme. da Ossi di Seppia: “Non chiederci la parola”, “Spesso il male di vivere ho incontrato”. “I limoni”, “Meriggiare, pallido e assorto”.

G. Ungaretti: la vita e le opere; la poesia tra autobiografia e ricerca dell'assoluto. Il dolore personale e universale. “Non gridate più”. L'allegria : una gestazione complessa; la struttura e i temi; la rivoluzione stilistica. Da Porto sepolto “In memoria”, “Veglia” , da Naufragi “Mattina”, da Girovago “Soldati” da l'Allegria “Natale”, da il dolore “Non gridate più”.

Divina Commedia: Paradiso, la struttura e la composizione. Canto I, III, VI, XI, XII , XXXIII vv. 1 – 63.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Prof.ssa Margherita Caccamo

PROF. MICHELE BLANDINO

DOCENTE DI GRECO

RELAZIONE FINALE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE IN RIFERIMENTO ALLA PROPRIA DISCIPLINA

La classe, che ho avuto la possibilità di seguire in verticale per l'insegnamento del greco, risulta composta da 20 alunni: 16 ragazze e 4 ragazzi.

Nel complesso, ha mantenuto una fisionomia eterogenea sia nella formazione che nel profitto: un gruppo di alunni mostra buone/ottime conoscenze e competenze linguistiche, potendo contare nel proprio bagaglio di prerequisiti ben organizzati e linguisticamente efficaci nella codifica in lingua madre; un secondo gruppo, che corrisponde alla maggior parte degli alunni, mostra una più che sufficiente conoscenza delle strutture linguistico-espressive principali, pur con qualche difficoltà nello studio morfo-sintattico della lingua greca; infine, una piccola parte mantiene una preparazione di base lacunosa, soprattutto nelle prove scritte, sebbene si mostri impegnata e volenterosa.

Dal punto di vista dell'impegno e dell'attenzione in classe, durante l'attività didattica, il gruppo ha sempre avuto un atteggiamento partecipe e positivo che ha permesso di instaurare, negli anni, un proficuo dialogo didattico-disciplinare.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Per ciò che attiene alle dinamiche relazionali interne al gruppo stesso, non sono mai emersi problemi o conflitti; al contrario, il clima sereno e costruttivo ha favorito sempre un atteggiamento di rispetto reciproco e una certa vivacità intellettuale negli scambi interpersonali.

OBIETTIVI PROGRAMMATI, ABILITÀ E COMPETENZE

Obiettivi generali

- Guidare lo studente lungo un percorso che dalla storia letteraria arrivi alla lettura diretta dei testi dei singoli autori;
- Far sì che il testo letterario greco sia compreso e reso dai fruitori nella loro originaria integralità;
- Abituare gli studenti ad un lavoro di comparazione traduttiva e ad operare un'adeguata scelta fra le possibili traduzioni più o meno rispondenti al pensiero originale dell'autore, in riferimento al contesto storico-culturale che lo ha generato;
- Sviluppare capacità di transfert critico ed ermeneutico interdisciplinare su temi e contenuti particolari;
- Sviluppare la capacità di ricerca e di approfondimento personale.

Abilità

- Saper collocare le opere e gli autori nel contesto storico-culturale di riferimento;
- Saper individuare nei testi gli elementi di continuità e innovazione rispetto ai modelli di riferimento;
- Saper tradurre i testi esaminati, individuandone caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche;
- Saper individuare i nuclei concettuali fondamentali delle pagine critiche.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Competenze

- Saper interpretare i testi, mettendo in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata;
- Saper mettere in relazione le opere dei vari autori con lo sviluppo del genere letterario di riferimento;
- Saper mettere in relazione gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura greca e quella moderna;
- Saper attuare confronti tra più testi dello stesso autore o di autori diversi;
- Saper mettere in relazione i contenuti delle pagine critiche lette con l'autore, l'opera o il problema cui esse si riferiscono.

METODI ADOTTATI

- Lezione frontale
- Lezione guidata
- Traduzione guidata
- Libri di testo
- Fotocopie
- PPT
- Mappe concettuali

CONTENUTI DISCIPLINARI PER UNITÀ DIDATTICHE E/O MODULI



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Modulo n. 1:

Il passaggio dalla commedia politica di Aristofane alla commedia borghese di Menandro; le conquiste di Alessandro Magno e l'età ellenistica con la nascita della biblioteca e del Museo

Modulo n. 2:

L'evoluzione della storiografia greca e la questione del metodo; da Tucidide a Senofonte; gli storici di Alessandro; differenza tra storiografia drammatica e storiografia pragmatica; Polibio; il sottogenere della biografia con Plutarco; le riflessioni di Luciano su come si deve scrivere la storia

Modulo n. 3:

L'eloquenza come virtus e la consacrazione nell'età delle poleis; le riflessioni sulla retorica; i tre generi dell'oratoria; i campioni dell'oratoria ateniese: Lisia, Isocrate e Demostene

Modulo n. 4:

Poeti (Callimaco, Teocrito, Apollonio Rodio), scienziati (Eratostene, Archimede), medici (Galeno) e filosofi (Epicuro, Epitteto) dell'età ellenistica e greco-romana

Modulo n. 5:

Il mito della Caverna (estratto dal libro VII della Repubblica di Platone)

SUSSIDI E TECNOLOGIE UTILIZZATE

- Libro di testo: AA.VV., XENIA, volumi 2-3



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

- Libro di versioni: Amisano, Rossi, δ̀uo
- Appunti del docente ed estratti da riviste scientifiche
- Presentazioni multimediali condivise

VERIFICA E VALUTAZIONE

Tre prove scritte nel primo quadrimestre, tre nel secondo quadrimestre (di cui una simulazione di indirizzo); verifiche orali; prove semi-strutturate di letteratura.

Criteri di valutazione:

Le valutazioni, sulla base delle finalit̀a generali definite in sede di programmazione di classe ed in riferimento agli obiettivi cognitivi ed extracognitivi, hanno preso in considerazione:

- I progressi compiuti dagli alunni in relazione ai livelli di partenza (voto 6, obiettivo minimo);
- La maturazione globale della personalit̀a dell'alunno (voto 6, obiettivo minimo);
- L'interesse alle attivit̀a (voto 6, obiettivo minimo);
- L'impegno nelle attivit̀a (voto 6, obiettivo minimo);
- L'acquisizione di definiti contenuti disciplinari, del lessico relativo alle diverse discipline (voto 6, obiettivo minimo);
- La comprensione di concetti e tecniche specifiche (voto 6, obiettivo minimo);
- La capacit̀a di rielaborare i contenuti appresi e di costruire sintesi espositive sufficientemente chiare ed organiche (voto 7, obiettivo medio);
- La capacit̀a di approfondire in modo autonomo i contenuti disciplinari (voto 8, obiettivo buono);
- La capacit̀a di confrontare in modo personale concetti e tematiche di ambiti e tematiche disciplinari diversi e di porli in relazione per una sintesi unitaria del sapere (voti 9-10, obiettivi d'eccellenza);

Più specificamente, per quel che attiene le verifiche scritte, i criteri di valutazione hanno tenuto conto della comprensione delle strutture morfosintattiche, dell'interpretazione del testo nella sua interezza, dell'uso appropriato del registro linguistico nella lingua d'arrivo.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Il Docente

Prof. Michele Blandino



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

PROF. OTTAVIO MANENTI DOCENTE DI **LINGUA E CULTURA LATINA**

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Il sottoscritto conosce la classe sin dal primo anno, essendo stato il titolare della disciplina sia per il primo biennio che per successivo triennio. La classe, composta da 20 alunni, ha ormai concluso il percorso didattico-disciplinare manifestando sempre disponibilità al dialogo educativo, nonché costante impegno nello studio insieme ad interesse e curiosità per le attività proposte. La classe, sin dalla sua formazione, ha dimostrato una condotta matura e responsabile nell'affrontare e nel gestire la didattica, garantendo, nel complesso, regolare frequenza. Per quanto attiene alla lingua latina, gli alunni hanno sempre partecipato attivamente all'attività didattica, mostrando particolare interesse e attenzione alla vitalità della disciplina sia sotto l'aspetto della risonanza culturale e degli apporti che essa continua a fornire al dibattito socio-politico contemporaneo sia sotto quello del fondamentale contributo lessicale morfosintattico offerto dalla lingua latina alla lingua italiana. Il gruppo classe ha anche affinato, soprattutto nell'arco del triennio, le competenze di analisi testuale. In generale, dalle verifiche scritte ed orali emerge un livello di profitto medio-alto, tranne per quei pochi alunni che nella produzione scritta mostrano ancora lacune nelle conoscenze di base e che fanno registrare un profitto appena sufficiente, ma supportato da un discreto impegno all'orale. Nel corso del secondo quadrimestre di quest'anno si è dato soprattutto spazio al completamento del programma di storia letteraria, limitatamente all'età dei Flavi e, in parte, a quella degli Imperatori per adozione, nonché di alcuni testi significativi degli autori più rappresentativi, in considerazione delle peculiarità interdisciplinari della prova orale. Per quanto concerne le ore relative all'educazione civica è stato trattato il tema della parità di genere dall'antichità ad oggi, con particolare riferimento alla rappresentazione della donna nei testi dell'età augustea e primo-imperiale.

Il profitto, naturalmente, scaturisce anche dalla diversa acquisizione delle conoscenze e competenze disciplinari e dal diverso grado di impegno, di interesse, di partecipazione profusi dal singolo studente.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Finalità generali

- Risvegliare negli alunni la curiosità per un mondo che, pur così distante nel tempo, ha lasciato modelli culturali dialettici e quindi significativi per la contemporaneità;
- Abituare gli alunni a leggere la realtà attraverso un confronto ravvicinato con l'universo di testi ed autori che, a loro volta, hanno creato, stimolato e incentivato la vita politica, sociale e culturale della loro epoca, attraverso il loro personalissimo impegno, attraverso la loro "cittadinanza attiva";
- Far comprendere che l'esperienza del passato è vicina e viva quanto quella del presente con la quale è raffrontabile nella diversità e nella somiglianza.

Obiettivi generali

- Guidare lo studente lungo un percorso che dalla storia letteraria arrivi alla lettura diretta dei testi dei singoli autori;
- Far sì che il testo letterario latino sia compreso e reso dai fruitori nella loro originaria integralità;
- Abituare gli studenti ad un lavoro di comparazione traduttiva e ad operare un'adeguata scelta fra le possibili traduzioni più o meno rispondenti al pensiero originale dell'autore, in riferimento al contesto storico-culturale che lo ha generato;
- Sviluppare capacità di transfert critico ed ermeneutico interdisciplinare su temi e contenuti particolari;
- Sviluppare la capacità di ricerca e di approfondimento personale.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Conoscenze

- Linee generali dello sviluppo della Letteratura Latina;
- Gli autori e le caratteristiche dei generi più significativi del periodo oggetto di studio;
- Passi in lingua e/o in traduzione tratti dalle opere degli autori studiati;
- Lessico proprio dei generi letterari presi in esame.

Abilità

- Saper collocare le opere e gli autori nel contesto storico-culturale di riferimento;
- Saper individuare nei testi gli elementi di continuità e innovazione rispetto ai modelli di riferimento;
- Saper tradurre i testi esaminati, individuandone caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche;
- Saper leggere in metrica i componimenti analizzati;
- Saper individuare i nuclei concettuali fondamentali delle pagine critiche.

Competenze

- Saper interpretare i testi, mettendo in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata;



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

- Saper mettere in relazione le opere dei vari autori con lo sviluppo del genere letterario di riferimento;
- Saper mettere in relazione gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura latina e quella moderna;
- Saper attuare confronti tra più testi dello stesso autore o di autori diversi;
- Saper mettere in relazione i contenuti delle pagine critiche lette con l'autore, l'opera o il problema cui esse si riferiscono.

CONTENUTI DISCIPLINARI PER UNITA' DIDATTICHE E/O MODULI

- **I POETI ELEGIACI: Le origini dell'elegia latina; Tibullo** (la vita e il corpus Tibullianum; le elegie dei primi due libri; i caratteri della poesia tibulliana, la lingua e lo stile); Propertio (la vita e le opere, le caratteristiche dell'arte properziana e la sua evoluzione).
ANTOLOGIA di testi in traduzione: T1 "L'ideale di vita elegiaco" (Corpus Tibullianum I, 1); T2 "Rimpianti, sogni, speranze" (Corpus Tibullianum, I, 3); T4 "Cinzia" (Propertio, *Elegiae*, I, 1); T6 "Amore oltre la morte" (Propertio, *Elegiae*, IV, 7).
- **OVIDIO:** la vita e le opere; gli *Amores*; le *Heroides*; l'*Ars amatoria*; i *Fasti*; le *Metamorfosi*; le elegie dall'esilio.
ANTOLOGIA di testi: in traduzione T1 "La militia amoris" (*Amores*, I, 9); T3-4 Lettere di Paride ed Elena" (*Heroides*, XVI, vv. 281-340; XVII, vv. 75-108; 175-188); T6 "Tarquinio si invaghisce di Lucrezia" (*Fasti* II, vv. 721-780); T7 "Tristissima noctis imago" (*Tristia*, I, 3, vv. 1-24; 49-62; 89-102); "Apollo e Dafne" (*Metamorfosi*, I, vv. 452-533; 548-567); T11 "Il mito di Eco" (*Metamorfosi*, III, vv. 356-401); T12 "Piramo e Tisbe" (*Metamorfosi*, IV, 55-166); in lingua originale T10 "Apollo e Dafne" (*Metamorfosi*, I, vv. 534-547).



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

- **L'ETA' GIULIO-CLAUDIA E FEDRO:** la successione ad Augusto e gli imperatori della dinastia giulio-claudia; la favola e Fedro (la vita; il modello e il genere "favola"; i contenuti e le caratteristiche dell'opera).
ANTOLOGIA di testi in traduzione: T1 "Il lupo e l'agnello" (I, 1); T5 "Tiberio e lo schiavo zelante" (II, 5); "La novella della vedova e del soldato" (*Appendix Perottina*, 13)
- **SENECA:** la vita; i Dialoghi; i trattati; le Epistole a Lucilio; lo stile della prosa senecana; le tragedie; *l'Apokolokyntosis*.
ANTOLOGIA di testi: a) in lingua originale T1 "È davvero breve il tempo della vita" (*De brevitate vitae*, 1); T2 "Solo il tempo ci appartiene" (*Epistulae ad Lucilium*, 1); T7a "La casistica del male di vivere: gli inquieti" (*De tranquillitate animi*, 2, 6-9); T 19a "Uno sguardo nuovo sulla schiavitù" (*Ep.* 47, 1-4); T19c "I veri schiavi" (*Ep.* 47, 10-13); b) in traduzione italiana T1 "È davvero breve il tempo della vita" (*De brevitate vitae*, 2); T6 "Malato e paziente: sintomi e diagnosi" (*De tranquillitate animi*, 1, 1-2; 16-18; 2, 1-4); T19b "Gli umili compiti degli schiavi" (*Ep.* 47, 5-9); T23 "Un amore proibito" (*Phaedra*, vv. 589-684; 698-718); T25 "Il rispetto non si fonda sul timore" (*Ep.* 47, 17-19).
- **LUCANO:** la vita; il *Bellum civile*; le caratteristiche dell'*epos* di Lucano; ideologia e rapporti con l'*epos* virgiliano; i personaggi del *Bellum civile*; il linguaggio poetico.
ANTOLOGIA di testi: a) in lingua originale T1a "L'argomento" (I, 1-7); b) in traduzione T1b "L'apostrofe ai cittadini romani" (I, 8-32); T3 "I ritratti di Pompeo e di Cesare" (I, 129-157); T5 "Il ritratto di Catone" (II, 380-391)
- **PERSIO:** la vita, la poetica della satira, forma e stile delle satire.
ANTOLOGIA di testi in traduzione: T8 "L'importanza dell'educazione" (*Satira III*, 1-24)
- **PETRONIO:** La questione dell'autore del *Satyricon*; il contenuto dell'opera; la questione del genere letterario; il mondo del *Satyricon*: il realismo petroniano
Antologia di testi in traduzione: T1 "L'ingresso di Trimalchione" (32-34); T4 "Da schiavo a ricco imprenditore" (75, 8-11; 76; 77, 2-6); T5 "L'inizio del romanzo: la decadenza dell'eloquenza" (1-4); T8 "La matrona di Efeso" (111-112, 1-8)



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

- **L'ETA' DEI FLAVI E MARZIALE:** l'anno dei quattro imperatori; i Flavi; l'epigramma e Marziale (la vita; la poetica; le prime raccolte; precedenti letterari e tecnica compositiva; i temi principali: il filone comico-realistico.
ANTOLOGIA di testi in traduzione: T4 "La scelta dell'epigramma" (X, 4); T5 "Matrimonio di interesse" (I, 10); T7 "Fabulla" (VIII, 79); T11 "Il profumo dei tuoi baci" (III, 65).
- **QUINTILIANO:** la vita; l'*Institutio oratoria*; la decadenza dell'oratoria.
ANTOLOGIA di testi in traduzione: T2 "Retorica e filosofia nella formazione del perfetto oratore" (*Inst. or., prooemium*, 9-12); T4 "I vantaggi dell'insegnamento collettivo" (*Inst. or. I, 2, 11-13, 18-20*); T5 "L'intervallo e il gioco" (*Inst. or. I, 3, 8-12*); T6 "Le punizioni" (*Inst. or. I, 3, 14-17*); T11 "Severo giudizio su Seneca" (*Inst. or., X, 1, 125-131*).
- **PLINIO IL VECCHIO:** la vita e le opere perdute; la *Naturalis historia*.
ANTOLOGIA di testi in traduzione [testi in fotocopia]: "L'insensato scavo del sottosuolo" (*NH, XXXIII, 1-3*); "La natura secondo Plinio" (*NH VII, 1-15*) (testo in fotocopia).
- **GIOVENALE:** la vita; la poetica; l'*indignatio*; i contenuti delle prime sette satire; il secondo Giovenale; espressionismo, forma e stile.
ANTOLOGIA di testi in traduzione: T2 "Perché scrivere satire?" (I, 1-21); T4 "L'invettiva contro le donne" (VI, 231-241; 246-267; 434-456)
- **PLINIO IL GIOVANE:** la vita; le opere; il *Panegirico di Traiano*; l'epistolario.
ANTOLOGIA di testi in traduzione: T7 "L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio" (Ep., VI, 16)
- **TACITO:** la vita e la carriera politica; l'*Agricola*; la *Germania*; il *Dialogus de oratoribus*; le *Historiae*; gli *Annales*; la concezione storiografica di Tacito; la prassi storiografica; la lingua e lo stile.
ANTOLOGIA di testi a) in lingua originale: T2 "Denuncia dell'imperialismo romano nel discorso di Calgaco" (*Agricola*, 30, 4-5); T5 "Caratteri fisici e morali dei Germani" (*Germania*, 4); T16b "Scene da un matricidio" (*Annales*, XIV, 8, 3-5); b) in traduzione: T2 "Denuncia dell'imperialismo romano nel discorso di Calgaco" (*Agricola*, 30, 1-3); T7 "Vizi dei Romani e virtù dei barbari: il matrimonio" (*Germania*, 18-19); T9 "Il proemio degli Annales" (*Annales*, I, 1); T16a+b "Scene da un matricidio" (*Annales*, XIV, 5-7; 8,



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

1-3); testimonia sugli Icenii e Budicca [testi in fotocopia]: *Agricola* 16; *Annales* XIV, 31, 35; "La critica di Messalla all'educazione familiare" (*Dialogus de oratoribus*, 28) [testo in fotocopia].

- **APULEIO**: la vita; il *De magia*; le *Metamorfosi*.

Antologia di testi in traduzione: T3 "Il proemio e l'inizio della narrazione" (*Metamorfosi*, I, 11-13; 18-19); T6 "La preghiera a Iside" (*Metamorfosi*, XI, 1-2); T7 "Il significato delle vicende di Lucio" (*Metamorfosi*, XI, 13-15); T8 "Psiche, fanciulla bellissima e fiabesca" (*Metamorfosi*, IV, 28-31); T12 "La conclusione della *fabella*" (*Metamorfosi*, VI, 22-24).

METODI E STRUMENTI ADOTTATI

- lezione frontale
- lezione guidata
- traduzione guidata
- libri di testo
- fotocopie
- videoconferenze
- testi ad integrazione in PDF
- Ppt
- mappe concettuali

VERIFICHE e VALUTAZIONI



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Per quanto attiene alle verifiche si è fatto ricorso a verifiche scritte (in presenza), ad interrogazioni (in presenza ed in videoconferenza) ed a questionari strutturati assegnati tramite Microsoft Teams, durante la Didattica a Distanza; elementi di verifica sono stati anche tratti dal dialogo in classe e dagli interventi didattici effettuati a campione.

Le verifiche sono state orientate sia sul discente, in rapporto al suo personale rendimento, sia sulla programmazione curriculare al fine di un eventuale ri-orientamento dell'azione didattica.

Per la valutazione si è tenuto conto del livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di *conoscenze* e *competenze*; dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza; dell'interesse; dell'impegno; della partecipazione al dialogo educativo; della formazione personale di ogni singolo alunno.

Criteri di valutazione:

Le valutazioni, sulla base delle finalità generali definite in sede di programmazione di classe ed in riferimento agli obiettivi cognitivi e metacognitivi, hanno preso in considerazione:

- i progressi compiuti dagli alunni in relazione ai livelli di partenza (voto 6, obiettivo minimo);
- la maturazione globale della personalità dell'alunno (voto 6, obiettivo minimo);
- l'interesse alle attività (voto 6, obiettivo minimo);
- l'impegno nelle attività (voto 6, obiettivo minimo);
- l'acquisizione di definiti contenuti disciplinari, del lessico relativo alle diverse discipline (voto 6, obiettivo minimo);
- la comprensione di concetti e tecniche specifiche (voto 6, obiettivo minimo);
- la capacità di rielaborare i contenuti appresi e di costruire sintesi espositive sufficientemente chiare ed organiche (voto 7, obiettivo medio);
- la capacità di approfondire in modo autonomo i contenuti disciplinari (voto 8, obiettivo buono);
- la capacità di confrontare in modo personale concetti e tematiche di ambiti e tematiche disciplinari diversi e di porli in relazione per una sintesi unitaria del sapere (voti 9-10, obiettivi d'eccellenza);

Più specificamente, per quel che attiene le verifiche scritte i criteri di valutazione (opportunamente



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

puntualizzati in griglie allegate alle verifiche scritte) sono stati:

- la fruizione delle strutture morfosintattiche;
- la comprensione e interpretazione del testo nella sua interezza;
- l'uso appropriato del registro linguistico nella lingua d'arrivo.

Prof. Ottavio Manenti



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Prof.ssa TERESA FLORIDIA

DOCENTE DI FILOSOFIA E STORIA

RELAZIONE FINALE

La classe, composta da 20 alunni (16 femmine e 4 maschi), tutti provenienti dalla precedente II liceo, si è sempre mostrata coesa tra di loro e propositiva rispetto all'attività didattica. Con la classe si è instaurato un buon rapporto di dialogo e fiducia .

Gli alunni hanno sempre partecipato attivamente alle lezioni, si sono mostrati interessati alle tematiche trattate e pronti a porre e proporre nuove ricerche relative ai vari campi dello scibile. Lo studio, inoltre, è stato quasi sempre costante ciò ha determinato e incrementato negli alunni una crescita individuale e collettiva. Pertanto, la classe, nel suo insieme, può definirsi ottima per conoscenze, competenze, capacità analitiche e critiche ed adeguata per rispetto reciproco ed armonia nelle relazioni interpersonali.

Con la classe quest'anno sto insegnando anche la " Storia" che nel precedente biennio è stata svolta da un'altra collega.

Inoltre grazie alla collaborazione di alcuni docenti esterni , appartenenti alla Scuola di Formazione Politica e Culturale ETS " Virgilio Failla" di Modica , si è svolto l'insegnamento di educazione civica su " Per una costituzione della Terra " che ha coinvolto ed interessato gli alunni , permettendo loro di porsi domande ed avanzare riflessioni.

L'attività didattica, purtroppo ha subito dei rallentamenti causati dalle diverse proposte didattiche extracurricolari, pertanto alcuni argomenti sono stati trattati per linee essenziali, indispensabili per gli alunni per avere una visione globale . Oltre la lezione frontale , sono state proposte modalità metodologiche alternative come la "comunità filosofica", la visione di documentari e la lettura di alcuni testi . In ultima analisi, a voler essere precisi e puntuali, possiamo individuare varie fasce di livello, per cui ci troviamo di fronte ad un gruppo eterogeneo per quanto concerne la conoscenza degli argomenti, la proprietà di linguaggio, le peculiarità dialettiche.

In generale la classe ha raggiunto gli obiettivi prefissati , quasi tutti gli alunni si attestano su buoni risultati, alcuni anche eccellenti mentre uno sparuto gruppo raggiunge risultati sufficienti.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

CONTENUTI DISCIPLINARI

FILOSOFIA

- . Il Romanticismo
 - La vita e il pensiero filosofico di Hegel
 - Destra e Sinistra hegeliana
 - Ludwig Feuerbach: uomo e religione
 - Karl Marx: la filosofia come prassi rivoluzionaria
 - Soren Kierkegaard: la scelta, l'angoscia, la fede
 - Arthur Schopenhauer : la realtà sotto il velo
 - Friederich Nietzsche : la distruzione delle certezze
 - Sigmund Freud e la rivoluzione psicanalitica
- . Totalitarismo, decisionismo e responsabilità nella riflessione di: Hannah Arendt

STORIA



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

- Verso la società di massa; l'Europa nella belle époque; l'Italia giolittiana.
- La grande guerra e la rivoluzione russa: la prima guerra mondiale; dinamica ed esiti del conflitto; la rivoluzione russa.
- La lunga crisi europea: il dopoguerra: un nuovo scenario mondiale; rivoluzione e controrivoluzione: il biennio rosso; la costruzione dell'Unione Sovietica; il caso italiano: dallo stato liberale al fascismo.
- L'Italia dei totalitarismi. La grande crisi e il New Deal; l'Italia fascista; il nazismo e il Terzo Reich e i regimi fascisti; l'Italia democratica; l'Internazionale comunista e lo stalinismo.
- La seconda guerra mondiale e la nascita del bipolarismo: la seconda guerra mondiale; il nuovo ordine mondiale; l'Italia repubblicana.
- La guerra fredda e ricostruzione: le conseguenze della seconda guerra mondiale; la divisione dell'Europa; l'Unione Sovietica e le “democrazie popolari”.

Prof.ssa Teresa Floridia



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Prof.ssa Anna Garofalo

DOCENTE DI SCIENZE NATURALI, CHIMICHE E BIOLOGICHE

RELAZIONE FINALE

- PRESENTAZIONE DELLA CLASSE IN RIFERIMENTO ALLA PROPRIA DISCIPLINA (Situazione di partenza, impegno, partecipazione, comportamento, frequenza)

Il gruppo classe è formato da 20 alunni di cui 4 maschi e 16 femmine. Tutte le lezioni sono state in presenza.

Gli obiettivi disciplinari programmati in relazione alle finalità formative generali e conseguiti in termini di conoscenze, competenze, capacità ed abilità sono state raggiunte da tutti i ragazzi in proporzione al grado di recettività di ciascun alunno, così come gli obiettivi comportamentali trasversali o di tipo cognitivo. Atteggiamento corretto e responsabile nei confronti della scuola. Buona parte degli alunni della classe sono dotati, nel complesso, di una buona volontà e di un discreto spirito di emulazione. Questi mi hanno fornito una solida base per lo svolgimento del programma i cui argomenti sono stati trattati in modo accurato. Il grado di istruzione raggiunto dalla classe è più che buono nella quasi totalità dei casi e con punte di eccellenza. Infatti la maggior parte degli alunni hanno dimostrato interesse nella disciplina, altri, invece, hanno ottenuto una competenza prevalentemente nozionistica mediante uno studio più quantitativo che qualitativo.

Hanno acquisito:

- Capacità d'attenzione, di concentrazione e di partecipazione;
- Capacità di collaborazione;
- Capacità d'autonomia operativa.

In particolare per quanto riguarda quest'ultimo anno scolastico gli studenti hanno potuto acquisire le



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

fondamentali moderne teorie sui movimenti della crosta terrestre. Hanno studiato le basi chimiche dell'ereditarietà, il codice genetico e la sintesi delle proteine. La struttura dei composti organici.

La vastità degli argomenti concernenti la disciplina oggetto di studio e le poche ore disponibili, hanno obbligato a scegliere solo alcune tematiche con l'intento di fare acquisire alcune conoscenze di base che dovrebbero entrare a far parte del patrimonio culturale d'ogni cittadino per una migliore utilizzazione delle risorse e per la prevenzione dei rischi, nel contesto dei problemi dell'ambiente.

Il metodo d'insegnamento adottato è stato prevalentemente quello della lezione frontale, ma aprendo, ogni qualvolta ce n'è stata la necessità, il dibattito in classe.

Il livello di preparazione raggiunto e le capacità espositive in questa classe sono abbastanza diversificati, si va da un livello quasi sufficiente ad un livello buono.

L'impegno e la partecipazione sono stati soddisfacenti nella maggior parte dei casi, la frequenza, è stata regolare, il comportamento sostanzialmente corretto.

OBIETTIVI PROGRAMMATI

- Utilizzare in modo appropriato e significativo il lessico scientifico fondamentale;
- Utilizzare il comportamento chimico delle sostanze per riconoscerle e per classificarle, in particolare per le sostanze d'uso comune e per i composti del carbonio.
- Interpretare e valutare alcuni fenomeni fisici naturali e la loro evoluzione nel tempo.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

CONTENUTI DISCIPLINARI PER UNITA' DIDATTICHE E/O MODULI

- DAL CARBONIO AGLI IDROCARBURI E AI GRUPPI FUNZIONALI
I composti organici. Gli idrocarburi saturi e insaturi. I gruppi funzionali. Alcoli, aldeidi e chetoni.
Acidi carbossilici e Ammine.

- LA BIOCHIMICA
I carboidrati, i lipidi e le proteine. Gli acidi nucleici.

- IL METABOLISMO CELLULARE
Glicolisi e respirazione cellulare. Fotosintesi.

- LA DUPLICAZIONE DEL DNA E LA SINTESI DELLE PROTEINE
Il DNA e il codice genetico. La duplicazione semiconservativa. Il ruolo dell'RNA. Lo *splicing*, la sintesi delle proteine. Le mutazioni.

- DINAMICA ENDOGENA
 - La struttura e le caratteristiche fisiche della Terra
 - La teoria della deriva dei continenti
 - La teoria dell'espansione dei fondali oceanici
 - La teoria della tettonica delle zolle

- EDUCAZIONE CIVICA
Corretta alimentazione e patologie connesse a cattive abitudini alimentari.

- BIOTECNOLOGIE



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Le biotecnologie. Gli OGM. Le tecniche del DNA ricombinante. La clonazione. Le cellule staminali.

SUSSIDI E TECNOLOGIE UTILIZZATE

- Libri di testo
- Audiovisivi
- Internet
- Riviste scientifiche
- Fotocopie

METODI ADOTTATI

- Il metodo adottato è stato prevalentemente quello della lezione frontale, nonché quello del dibattito in classe prendendo spunto da documentari, letture di articoli di riviste o giornali a carattere scientifico.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

VERIFICA

- Le verifiche sono state effettuate mediante colloqui didattici o test scritti.

IL DOCENTE

Prof.ssa Anna Garofalo



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

PROF.SSA MARIA TERRANOVA
DOCENTE DI STORIA DELL'ARTE

RELAZIONE FINALE E PRESENTAZIONE DELLA CLASSE IN RIFERIMENTO ALLA PROPRIA DISCIPLINA

La classe, composta da venti alunni, di cui sedici ragazze e quattro ragazzi, è stata da me seguita per l'intero triennio. Sin dal primo anno, si è subito stabilito un proficuo rapporto docente-alunni. Il dialogo educativo è stato improntato sul rispetto, sull'ascolto e sulla collaborazione reciproci. La classe ha dimostrato un buon grado di affiatamento e di socialità, pur mantenendo rapporti privilegiati in gruppi. Si è utilizzata prevalentemente la lezione frontale, con un confronto continuo, scambi di opinioni e punti di vista, che hanno contribuito ad arricchire i contenuti proposti. Si è fatto uso per le lezioni, di immagini proiettate sulla Lim allo scopo di favorire la lettura e la corretta interpretazione dell'opera d'arte e del periodo presi in esame. Soddisfacente è stato il rapporto con la disciplina per la quasi totalità degli alunni. Ottime si possono considerare l'attenzione in classe e la partecipazione al dialogo educativo. La stragrande maggioranza della classe, ha partecipato al progetto Fai d'autunno, entrando in contatto con il complesso monumentale di Sant'Anna a Modica e con il pubblico che numeroso è affluito a visitare il luogo con la guida degli alunni. Inoltre un proficuo arricchimento è stata la visita didattica a Praga che, con i suoi aspetti multiformi e legati a vari periodi storici, ha contribuito ad allargare la formazione artistica dei ragazzi, tramite l'osservazione diretta delle opere d'arte, dei monumenti e della città storica nel suo complesso. Nel suo insieme, il gruppo classe ha adeguatamente organizzato il lavoro domestico e le verifiche, con il rispetto dei tempi programmati.

OBIETTIVI PROGRAMMATI

I principali obiettivi didattici sono stati, oltre all'affinamento del metodo di studio, la capacità di esporre gli argomenti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, la capacità di analizzare un oggetto artistico secondo vari aspetti (tecnico, formale, iconografico), la capacità di collocare le opere e gli artisti nel contesto storico di appartenenza e di effettuare collegamenti con quanto precedentemente studiato e con le altre discipline.

Tali obiettivi sono stati raggiunti, seppur in maniera differenziata da tutti gli alunni.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

METODI ADOTTATI

Lezione frontale e dialogata tramite la partecipazione attiva dei discenti, confronto collettivo, approfondimenti mediante l'uso di audiovisivi e documentari, utilizzo delle risorse digitali del manuale.

CONTENUTI DISCIPLINARI PER UNITA' DIDATTICHE E/O MODULI

Contenuti disciplinari per unità didattiche o moduli.

Primo quadrimestre

Modulo 1

Il Seicento. L'età barocca e il Tardobarocco nel Val di Noto.

Caravaggio. Riposo nella fuga in Egitto; Bacco; Canestra di frutta; Giuditta e Oloferne; Storie di San Matteo nella Cappella Contarelli (Vocazione di San Matteo, Martirio di San Matteo, San Matteo e l'angelo); Caduta di San Paolo e Crocifissione di San Pietro nella cappella Cerasi; Morte della Vergine; Resurrezione di Lazzaro.

Gian Lorenzo Bernini. Ratto di Proserpina, David, Apollo e Dafne, Fontana dei fiumi, Colonnato di S. Pietro.

Francesco Borromini. S. Carlo alle quattro fontane, S. Ivo alla Sapienza.

Il Tardo barocco nel Val di Noto. Gli esempi di Catania, Modica, Ragusa. Le architetture religiose tra tradizione e innovazione. Gli esempi delle facciate di S. Giorgio di Modica e Ragusa.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Modulo 2

Il Neoclassicismo

Jacques-Louis David. Giuramento degli Orazi, Morte di Marat.

A. Canova. Teseo sul Minotauro, Amore e Psiche, Paolina Bonaparte Borghese come Venere vincitrice, Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria.

Modulo 3

Tra Neoclassicismo e Romanticismo

Francisco Goya. Il sonno della ragione genera mostri, Maya vestida e Maya desnuda, 3 maggio 1808, Saturno divora i suoi figli.

Theodore Gericault. La zattera della Medusa.

Modulo 4

Il Romanticismo

Caspar David Friedrich. Monaco in riva al mare, Viandante sul mare di nebbia, Mare di ghiaccio, il naufragio della speranza.

Eugene Delacroix. La Libertà che guida il popolo.

Francesco Hayez. Pietro Rossi prigioniero degli Scaligeri ; Il Bacio.

Modulo 5

Il Realismo.

Millet. Le spigolatrici, L'angelus, Il seminatore.

Secondo quadrimestre.

La pittura dei Salon : La nascita di Venere (Cabanel), I romani della decadenza (Couture).

Modulo 6

L'Impressionismo.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

E. Manet. La colazione sull'erba, Olympia, Argenteuil, Il bar de le Folies Bergeres.
C. Monet . Impression sole nascente, I papaveri, Le ninfee.
E. Degas. Classe di danza, L'assenzio.
A. Renoir. Il Moulin de la Galette.

Modulo 7

Il postimpressionismo.

Vincent Van Gogh.

I mangiatori di patate, Ritratto di Pere Tanguy, Autoritratti, Notte stellata Campo di grano con volo di corvi.

Modulo 8.

L'Art Nouveau. Le secessioni.

La secessione di Monaco. F.von Stuck. Il peccato.

La secessione viennese. G. Klimt. Giuditta I ; Giuditta II ; Il bacio.

E. Munch. La fanciulla malata: Sera nel corso Karl Johann; Il grido; Pubertà.

Modulo 9.

Le avanguardie. Il Cubismo e il Surrealismo.

Il Cubismo P.Picasso. Les demoiselles d'Avignon; Guernica.

Il Surrealismo. Salvador Dalì. Studio per stipo antropomorfo; Persistenza della memoria;

Apparizione di un volto e di una fruttiera; Sogno causato dal volo di un'ape.

SUSSIDI E TECNOLOGIE UTILIZZATE

- Libri di testo: Dorflès, Dalla Costa, Pieranti – Capire l'arte, Dal Quattrocento all'Impressionismo, volume secondo, Casa editrice Atlas; Dorflès, Princi, Vettese – Capire



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

l'arte, Dal Postimpressionismo ad oggi - volume terzo, Casa editrice Atlas.

- Manuale digitale, contributi sull'attualità tratti da Internet .

VERIFICA

Le verifiche orali , proposte nel corso dell'anno, sono state strettamente collegate ai percorsi didattico-tematici e finalizzate a vagliare se siano stati raggiunti uno o più obiettivi di apprendimento; questi sono stati chiariti allo studente che ha potuto partecipare più consapevolmente al processo educativo.

La Docente
Prof. ssa Maria Terranova



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

PROF.SSA SONIA CARPENTIERI

DOCENTE DI LINGUA E CULTURA INGLESE

RELAZIONE FINALE

La classe è composta da 20 alunni, 16 femmine e 4 maschi. Si tratta di una classe con un'ottima preparazione e base di lingua inglese, solo pochi alunni hanno una discreta preparazione, un discreto bagaglio culturale inglese e presenta difficoltà nell'esposizione orale, mostrando una importante carenza nel bagaglio lessicale di base. La maggior parte degli alunni invece ha ottime conoscenze di base e ottime esposizione nella lingua inglese. In generale, la classe risulta essere abbastanza interessata al dialogo educativo, si cercherà molto di lavorare in gruppo, per suscitare sempre maggiore motivazione all'apprendimento e si tenderà al coinvolgimento diretto e continuo di ciascun alunno alle attività didattiche. Due alunne sono ritornate dall'estero perché hanno frequentato l'anno scorsa il quarto anno all'estero, la prima in America, la seconda in Svezia.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

PROGRAMMA EDUCATIVO DIDATTICO

Obiettivi trasversali: acquisizione di conoscenze culturali valide, la capacità di lettura della realtà contemporanea nei suoi vari aspetti, la capacità di autovalutazione e la promozione di un'identità personale integrata nel tessuto socio-culturale. Fondamentale resta per tutto ciò l'acquisizione di un metodo di studio efficace.

Obiettivi disciplinari: sapersi esprimere in lingua scritta ed orale correttamente e con una adeguata pronuncia, attraverso sia l'analisi testuale dei vari brani proposti, sia con l'uso sistematico della lingua nel contesto scolastico. Sarà privilegiato comunque lo studio della letteratura in vista degli esami di maturità.

Contenuti: Performer B2 Ready for First and Invalsi -Updated .

ESERCITAZIONE PER LE PROVE INVALSI

Literature: Performer Heritage: From the Origins to the Romantic Age N.1.

The Restoration and the Augustan Age

Political change and the middle class.

The Age of the novel

Love and marriage. Travel and adventure.

D. DeFoe: *Robinson Crusoe*

J. Swift: *Gulliver's Travel*

THE ROMANTIC AGE



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

An age of revolutions

Early aesthetic moves

The nature of poetry, the poetry of nature, developments of Romantic poetry

Romantic Literature

Mary Shelly: *Frankestein*

William Wordsworth: *Daffoldils*

Samuel Taylor Coleridge: *The rime of the Ancinet Mariner*

Jane Austen: *Pride and Prejudice*

Literature: Performer Heritage: From the Victorian age to the Present age vol. n.2.

THE VICTORIAN AGE

The Victorian Age: history and society

The Chartist Movement and the Reform Bills; trade and the Great Exhibition; the age of industry and science; the poor: urban slums; social reforms; colonial policy.

The Victorian Age: Culture

The Victorian compromise.

The Woman Question.

Victorian Literature

Victorian fiction

Charles Dickens



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Life and works. Themes of Dicken's novels. Settings of his novels. Character and plot. Dickens's style. *Oliver Twist*.

The Aesthetic Movement

Oscar Wilde: the Picture of Dorian Gray

MODULO 3 The Modern Age.

The Modernism: history and society

Culture: science and philosophy. The impact of psychoanalysis

Art: the new artistic movements

The modern novel

V. Woolf: Mrs Dalloway

George Orwell: Animal Farm

Theme: World War I. The War Poets : Brooke and Owen.

Metodi e mezzi: lezione frontale, gruppi di lavoro con finalità di approfondimento e recupero, pair and group work, visione di film, videolezioni.

Strumenti per la verifica: test oggettivi, domande a risposta aperta, paragraph per la lingua scritta; conversazioni in lingua di carattere generale.

Criteri di valutazione: situazione di partenza dell'alunno, capacità personali, competenze ed acquisizioni di contenuti, impegno e partecipazione alle attività



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

didattiche. La valutazione sarà fatta sulla base degli obiettivi formativi e attraverso un congruo numero di verifiche orali e scritte, sia di tipo formativo che sommativo, compatibilmente

Prof.ssa Sonia Carpentieri



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Prof. Bruno Pulino

DOCENTE DI FISICA E MATEMATICA

La classe, composta da 20 alunni, quattro alunni e sedici alunne, presenta riguardo l'acquisizione delle competenze e delle conoscenze relative ad una formazione liceale ed il grado di responsabilità raggiunto una situazione complessivamente omogenea. Da un punto di vista relazionale, con le dovute precisazioni, la disponibilità al dialogo, al confronto ed all'accoglienza dell'altrui pensiero oltre che il rispetto di regole di convivenza civile hanno reso possibile l'instaurazione di un buon rapporto interpersonale alunno-alunno e alunno-docente. Nella eterogeneità di stili cognitivi, sulla base dei diversi approcci che gli studenti hanno dimostrato nei confronti delle due discipline, delle preconcoscenze, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione attiva durante il dialogo didattico-educativo, la classe contempla due fasce di apprendimento: la prima è formata da alunni che possiedono conoscenze e competenze più che buone oltre al fatto di essere dotati di più che buone competenze critiche e logiche; la seconda raccoglie un piccolo numero di alunni con conoscenze e competenze sufficienti o quasi soprattutto in Matematica e capaci di organizzare i contenuti in una esposizione semplice e chiara anche se spesso a tratti guidata dall'insegnante. Le scelte didattiche e l'articolazione dei contenuti sono state fatte tenendo conto dell'indirizzo dell'Istituto, del monte ore di ogni singola disciplina, della predisposizione degli alunni, con lo scopo di poter offrire ai ragazzi un quadro semplificato degli argomenti trattati e gli strumenti per futuri potenziamenti. Particolare attenzione è stata prestata al linguaggio specifico delle discipline. La programmazione preventivata sebbene sia stata svolta solo in parte è comunque sufficiente per il raggiungimento degli obiettivi didattici preposti in sede di stesura del piano annuale delle attività da svolgere. Si è preferito consolidare ed approfondire alcuni argomenti, ritenuti fondamentali per il raggiungimento degli obiettivi prefissati ed incentivare l'esercitazione guidata tramite la LIM strategia metodologica



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

decisamente preferita dalla classe. I criteri di valutazione adottati tengono in considerazione gli eventuali progressi realizzati rispetto al livello di partenza di ogni alunno, la qualità della partecipazione al dialogo educativo, l'impegno profuso in classe e a casa, la puntualità nel rispettare scadenze e compiti e le competenze acquisite durante l'intero anno scolastico.

OBIETTIVI PROGRAMMATI

L'attività di insegnamento è finalizzata al raggiungimento di una autonomia che rende i ragazzi capaci di contestualizzare ciò che si è appreso nella consapevolezza del significato degli oggetti del sapere. Oltre all'arricchimento del proprio bagaglio culturale, le conoscenze specifiche delle due discipline, mirano a: far sviluppare le attitudini sia analitiche che sintetiche, acquisire le proprietà espressive, verbali e simboliche per comunicare in modo efficace ed efficiente.

Matematica

Modulo 1: Il concetto di funzione, funzione iniettiva e suriettiva, la corrispondenza biunivoca. Funzione monotona, funzione periodica.

Modulo 2: Potenze ad esponente reale e funzioni esponenziale e logaritmica. Equazioni esponenziali. Logaritmi e relative proprietà. Equazioni logaritmiche. Sistemi di equazioni esponenziali e logaritmiche.

Modulo 3: Misura degli angoli. La circonferenza goniometrica e definizione di seno, coseno, tangente, cotangente, secante e cosecante con relative



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

rappresentazioni grafiche. Le relazioni delle funzioni goniometriche. Le funzioni goniometriche degli angoli associati e di particolari angoli (45° , 30° e 60°). Le relazioni fra le funzioni goniometriche nota una di esse.

Modulo 4 : Concetto di intorno. Definizioni ed applicazioni dei limiti finiti ed infiniti per x tendente ad un valore finito o infinito. Concetto di continuità e di discontinuità. Algebra dei limiti. Forme di indecisione.

Asintoti. Grafico probabile di una funzione: individuazione del dominio, delle eventuali intersezioni con gli assi, della periodicità e della eventuale simmetria del grafico, determinazione degli eventuali asintoti e determinazione degli intervalli di positività e negatività della funzione.

Fisica:

La temperatura: Struttura ed energia interna della materia, temperatura ed equilibrio termico, la dilatazione termica, le proprietà dei gas e la temperatura assoluta, l'equazione di stato dei gas perfetti, la teoria cinetica dei gas

Il calore ed i cambiamenti di stato della materia: Il calore come lavoro: energia in transito, calore specifico e capacità termica, la propagazione del calore, cambiamenti di stato e calori latenti.

La termodinamica ed i suoi principi: Le trasformazioni termodinamiche, il primo principio: la conservazione dell'energia, l'energia interna ed i calori specifici di un gas perfetto, il secondo principio : il verso privilegiato delle trasformazioni termodinamiche, enunciati di lord Kelvin e di Clausius, lavoro termodinamico, macchine termiche, ciclo di Carnot, rendimento di una macchina termica, macchina frigorifera, l'entropia di Clausius, entropia e disordine.

Forze elettriche, campi elettrici, energia potenziale elettrica e potenziale elettrico: Oggetti carichi e forza elettrica. Conduttori ed isolanti. Varie



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

forme di elettrizzazione. Legge di Coulomb. Campo elettrico. Linee di forza. Energia potenziale in un campo elettrico.

SUSSIDI E TECNOLOGIE UTILIZZATE

Testo in adozione Baroncini-Manfredi: Multimath.azzurro vol.4 e 5
Ghisetti&Corvi
Testo in adozione Ruffo-La Notte : Fisica vol unico Zanichelli
Appunti e fotocopie di altri testi e del docente;
LIM

METODI ADOTTATI

Lezione frontale.
Esercitazioni individuali e collettive.
Esercitazioni guidate e commentate.
Problem solving.
Dialogo con la classe.

VERIFICA

Sono state utilizzate prove scritte ed interrogazioni orali . Nella fase valutativa si sono seguiti i criteri concordati in sede dipartimentale.

Il docente Pulino Bruno



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

PROF. GIACOMO RUSTICO

DOCENTE DI SCIENZE MOTORIE

LIBRO DI TESTO

EDUCARE AL MOVIMENTO

Autori: G. Fiorini – N. Lovecchio – S. Coretti – S. Bocchi

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La III LB è formata da n. 20 alunni.

La classe ha partecipato attivamente al dialogo didattico educativo mostrando interesse per le attività svolte. Nel complesso il profitto raggiunto è stato all'altezza delle aspettative. Dal punto di vista comportamentale la classe è formata, da soggetti che hanno raggiunto un ottimo grado di maturità e l'attenzione al dialogo ed alle attività è stata sempre soddisfacente.

OBIETTIVI DIDATTICI RAGGIUNTI

- Conoscenza e pratica di esercizi per la mobilità articolare e la coordinazione; neuromuscolare, a corpo libero;
- Capacità di organizzazione di tornei di classe di pallavolo con compiti di giuria ed arbitraggio;
- Conoscenze relative al primo soccorso in caso di: ferita, contusione, crampo muscolare, stiramento, strappo e fratture
- Conoscenze di base sullo sport ed il gioco;
- Conoscenza degli effetti benefici del movimento sulla prevenzione di alcune malattie (obesità);

MACRO ARGOMENTI TRATTATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO

ATTIVITA' PRATICHE

- Salto in alto
- Salto in lungo
- Pallavolo
- Esercitazioni ginniche a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi per lo sviluppo della coordinazione neuromuscolare, la mobilità articolare ed il potenziamento muscolare.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

NOZIONI TEORICHE

- Importanza dello sport a tutte le età
- Educazione alla salute: la dieta equilibrata
- Sport come strumento di inclusione
- Uomo e natura: binomio indissolubile
- Nozioni di primo soccorso
- Il fair play nello sport e nella vita
- Educazione Civica: Uomo e natura : un binomio indissolubile. Benefici dell'attività fisica all'aperto (N^ ore 3)

APPROCCIO METODOLOGICO – DIDATTICO

Allo scopo di favorire il successo formativo di ciascun allievo l'attività fisica è stata condotta con gradualità e compatibilmente con le attitudini psicofisiche degli studenti (potenzialità atletiche di base, abilità e destrezza). Gli esercizi e le attività svolte sono state preventivamente illustrate e spiegate allo scopo di prevenire possibili infortuni dovuti ad esecuzioni errate o disattenzioni.

La parte teorica è stata svolta mediante lezioni frontali. Ho cercato di stimolare per quanto possibile il dibattito ed il confronto e le loro curiosità.

Anche in merito alle ore dedicate all'Educazione Civica, la classe ha partecipato con particolare Interesse, dimostrando altresì il grado di maturità raggiunto.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Parte pratica: la classe ha partecipato alle attività sia pratiche che teoriche con impegno e disciplina, utilizzando tutti gli strumenti messi a disposizione dalla scuola. La parte pratica, considerato gli strumenti a disposizione ha compreso:

- Esercitazioni a corpo libero;
- Esercizi per la mobilità articolare;
- Trekking urbano (lunghe passeggiate)
- Pallavolo;
- Salto in alto;
- Salto in lungo;
- Esercizi con piccoli e grandi attrezzi

Parte teorica: Libro di testo, studio individuale in classe, e su piattaforma informatica video lezioni e dibattiti su alcuni argomenti.

SPAZI e TEMPI

Per lo svolgimento delle attività pratiche sono state utilizzate la palestra, il cortile esterno e le strade cittadine. Le attività si sono svolte per due volte a settimana con lezioni di un'ora ciascuna.



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampallamodica.it> - C.F.: 81001350883

CRITERI DI VALUTAZIONE

Sono stati adottati i criteri di valutazione indicati dal collegio dei docenti e dal consiglio di classe ed hanno tenuto conto della situazione di partenza, dell'impegno profuso e dai miglioramenti ottenuti.

STRUMENTI DI VERIFICA

Per la parte pratica: Prove pratiche-dimostrative circa le abilità raggiunte nell'ambito delle attività ginnico-sportive praticate.

Parte teorica: colloquio sugli argomenti trattati.

Ausili multimediali.

Prof. RUSTICO Giacomo



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

PROF.SSA. Eleonora Fede Rinzivillo DOCENTE DI RELIGIONE

RELAZIONE FINALE

La classe risulta omogenea per senso di responsabilità e desiderio di affermazione. Non manca inoltre di buone individualità che si sono messe in mostra per costanza di impegno, motivazione, interesse e che sono state in grado di fornire apporti personali al dialogo educativo. La partecipazione all'attività didattica e l'interesse per le lezioni sono stati costanti e costruttivi. La proposta formativa è stata finalizzata a fare acquisire una conoscenza sicura, articolata ed organica delle tematiche fondamentali della disciplina, fare sviluppare le capacità di osservazione, analisi, sintesi e di rielaborazione personale. Inoltre le lezioni hanno contribuito allo sviluppo armonico della personalità degli alunni educandoli al rispetto dei valori morali universali. Il grado d'istruzione raggiunto in rapporto agli obiettivi prefissati può ritenersi globalmente soddisfacente e meritevole di valutazione positiva.

PROGRAMMA SVOLTO

Religiosità, religione e fede – il compito della scuola

L'uomo e la conoscenza di Dio

Le sorgenti della bellezza di Dio: la natura, l'uomo, l'arte

I segni della Trascendenza nella creazione dell'uomo

La famiglia: il Quarto Comandamento apre il cuore all'amore del prossimo, la famiglia cellula originaria della vita sociale. L'intera umanità è una famiglia, la Santa Famiglia di Nazareth modello delle famiglie.

I cittadini di fronte allo Stato: le fondamenta costituite dalla legge morale universale, impressa da Dio nella ragione e nella coscienza che è comune a tutti gli uomini. Catechismo C.C. 2238,2239,2240,2242.

La vita umana dal concepimento alla morte è sacra



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

La Pace: l'educazione delle coscienze alla pace come impegno per la famiglia, la scuola, i mass- - media.. La testimonianza della pace è caratteristica distintiva del cristianesimo. Il diritto di una legittima difesa con la forza militare: Gaudium et Spes, 79- Catechismo C.C.,2309-2317.

Il Sacramento del matrimonio: la sessualità umana è opera di Dio creatore. Dio orienta l'uomo all'amore e al dono di sé. La sessualità per sua natura e vocazione all'amore e alla reciproca comunione. L' amore sponsale è fedele, indissolubile, fecondo – Catechismo C.C.2383,2384,2385/CDC1141/GS, 51/Humanae Vitae, 29.

SUSSIDI E TECNOLOGIE

Appunti, schemi personali, Bibbia, Catechismo C.C, Codice Diritto Canonico, encicliche Humanae Vitae e Gaudium et Spes

METODI ADOTTATI

Lezione attiva volta a favorire il ragionamento ed il confronto di opinioni, alternando i momenti informativi a quelli di dibattito aperto.

VERIFICA

Colloqui liberi.

Prof.ssa Eleonora Fede Rinzivillo



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

RELAZIONE FINALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Coordinatore di Educazione Civica la prof.ssa Sonia Carpentieri

Gli studenti, nel corso dell'anno scolastico, hanno manifestato un notevole interesse ed una spiccata sensibilità verso le tematiche trattate dai vari docenti nelle ore dedicate all'Educazione Civica.

Grazie alla collaborazione di alcuni docenti esterni, appartenenti alla Scuola di Formazione Politica e Culturale ETS "Virgilio Failla" di Modica, si è svolto l'insegnamento di educazione civica su "Per una costituzione della Terra" che ha coinvolto ed interessato gli alunni, permettendo loro di porsi domande ed avanzare riflessioni.

Gli argomenti affrontati hanno contribuito a sviluppare negli allievi le competenze relative alla cittadinanza attiva e democratica. Siffatta crescita personale è stata conseguita, in primis, attraverso l'approfondimento di una tematica comune alla maggior parte delle discipline riguardante anche la dittatura, la democrazia e la guerra; attraverso l'analisi e la valorizzazione dell'educazione interculturale, della pace e del rispetto delle differenze; inoltre, sono stati valorizzati molteplici aspetti sociali tra i quali ricordiamo la solidarietà, l'importanza dell'assunzione di responsabilità da parte di ogni individuo, la cura e il rispetto dei beni comuni, la consapevolezza dei diritti e dei doveri da parte di tutti i cittadini. Nello specifico, l'azione sinergica tra i docenti è stata indirizzata all'acquisizione di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, al perseguimento della sostenibilità ambientale, alla valorizzazione dei beni paesaggistici e del patrimonio artistico-culturale. Sono state svolte, inoltre, attività mirate alla comprensione di quanto sia importante praticare uno stile di vita sano ed avere una corretta alimentazione. Si è ancora cercato di sviluppare nei discenti un'intrinseca capacità critica volta ad un uso consapevole delle tecnologie digitali.

Per quanto concerne le metodologie didattiche, dai docenti è stata prediletta la comunicazione nelle sue molteplici forme, senza tralasciare aspetti quali la ricerca e i lavori di gruppo; strumenti, questi ultimi, atti a



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
 Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
 Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
 Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
 E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

favorire la socializzazione, la capacità di autogestione del lavoro e la classificazione dei dati e delle informazioni.

Gli alunni, nel complesso, hanno rivelato una costruttiva disponibilità al dialogo, allo svolgimento dei lavori assegnati e alla partecipazione attiva alla vita della classe.

OBIETTIVI / ARGOMENTI

Materia/e Docente/i	N.C. 1,2,3	Argomento N.B. Per gli obiettivi si rimanda al Curricolo verticale	UD	UDA	N. Ore	Periodo		
						1° Q	2°Q	1°-2°Q
Lingua e lett. Italiana Prof.ssa Caccamo M.	1,2	Educazione al sentimento: riflessioni sul destino femminile: attraverso alcune letture tratte dal testo "In nome di Ipazia" di Dacia Maraini Progetto cinema: visione film "C'è ancora domani"	X		4	X		
Lingua e civiltà inglese Prof.ssa Carpentieri S.		The traveller: Life is a journey, not a destination.	X		3	X		
Filosofia		L. Ferrajoli: Per una costituzione della terra.	X		2		X	



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
 Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
 Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
 Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
 E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Prof.ssa Floridia T.		L'umanità al bivio						
Storia Prof.ssa Floridia T.		Repubblica e Democrazia	X		2		X	
Religione Prof.ssa Fede Rinzivillo E.		La Pace come dono di Dio e frutto della collaborazione tra gli uomini	X		2	X		
Scienze Naturali Prof.ssa Anna Garofalo		Corretta alimentazione e patologie connesse a cattive abitudini alimentari Promuovere stili di vita salutari come sintesi di un equilibrato rapporto con se stessi, con gli altri e con l'ambiente. In particolare mira ad orientare i giovani ad una cultura che favorisca lo sviluppo di uno stile alimentare corretto e di una abitudine costante al movimento.	X		2		X	
Scienze Motorie Rustico G.	1	Uomo e natura: un binomio indissolubile. Benefici dell'attività fisica all'aperto	X		3	X		
Matematica Prof. Pulino B.		Ore svolte in presenza con la disciplina inglese	X		2	X		
Fisica		Ore svolte in presenza	X		2	X		



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
 Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
 Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
 Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
 E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

Prof. Pulino B.		con la disciplina inglese						
		Percentuale sui tipi di viaggio						
Greco Prof. Blandino M.		Il pensiero ecologico nel mondo greco		X	3	X		
Latino Prof. Manenti O.		- La rappresentazione della donna in età augustea e nella prima età imperiale - Rapporti di forza e violenza: exempla tratti dalla lett. latina			4			X
Storia dell'arte Prof.ssa Terranova Maria.		Conoscenza e valorizzazione del patrimonio artistico del territorio. Partecipazione alla giornata Fai nella chiesa di S. Anna a Modica.	X		4	X		
		ORE TOT.			33			

SUSSIDI E TECNOLOGIE UTILIZZATE

- Libri di testo



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

- Riassunti, schemi, mappe concettuali e semantiche
- LIM
- PC
- Software dedicati
- Piattaforma digitale Microsoft Teams

METODI ADOTTATI

Ogni docente ha adottato le metodologie e le strategie ritenute più adeguate alla propria disciplina per stimolare la motivazione, sollecitare la partecipazione consapevole e attiva degli alunni, ottenerne la collaborazione nella realizzazione del percorso formativo. A tal fine si è posta molta attenzione agli aspetti comportamentali e relazionali durante le ore di lezione e in tutte le situazioni spazio-temporali caratterizzanti lo stare a scuola, con particolare riguardo per il senso della legalità e del rispetto delle regole del vivere sociale concretizzato nel mondo scolastico; si è ambientata l'attività didattica in un contesto di autorevolezza coniugato al senso del rispetto e della fiducia reciproci; si è curata la dimensione interdisciplinare e pluridisciplinare dell'attività didattica, attraverso contatti informali tra docenti.

Si è fatto, altresì, ricorso a:

- Lezione frontale, interattiva e partecipata
- *Brainstorming*
- Didattica laboratoriale
- *Problem solving*



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche sono state effettuate mediante:

- dibattiti e confronti guidati, anche sul piano dei contenuti, affiancati alle tradizionali "interrogazioni", intese come un momento specifico, ma non unico, e vissute da tutta la classe come momento costruttivo e non solo valutativo dell'attività didattica;
- lavori di gruppo, attività di ricerca, creazione di elaborati grafico-progettuali;
- disegni, testi, realizzazione di PowerPoint.

Si è cercato, inoltre, di organizzare ed inserire le conoscenze acquisite nell'Educazione Civica e nelle varie discipline in un quadro organico in vista del Colloquio pluridisciplinare previsto dall'Esame di Stato.

Per la valutazione si è fatto uso della Griglia di osservazione contenuta nella Programmazione generale d'Istituto "Curricolo di Educazione Civica" (Allegato 1).

Il Consiglio di Classe



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

CONSIGLIO DI CLASSE DELLA VB

INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

	FIRME
DIRIGENTE SCOLASTICO	
SERGIO CARRUBBA	
MATERIA	
RELIGIONE	
ITALIANO	
LATINO	
GRECO	
INGLESE	
STORIA E FILOSOFIA	



Piazza Baden Powell, 97015 Modica RG - Tel. e Fax: 0932-764379 - Cell.: 335/5733543
Sede Amministrativa - Segreteria Dirigente Scolastico e Indirizzo Scientifico
Corso Umberto n° 172 - Tel.: 0932- 941142 Sede Indirizzo Classico
Via Sorda Sampieri n° Sede Indirizzo Artistico
E-mail: rgis01600a@istruzione.it - Web: <http://www.galileicampailamodica.it> - C.F.: 81001350883

MATEMATICA E FISICA	
STORIA DELL'ARTE	
SCIENZE NATURALI	
SCIENZE MOTORIE	

Modica, 15/05/2024